www.nv-online.info

№ 88 (3829)

9 лістапада 2013 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Матэрыяльнае становішча кожнага пятага беларуса ніжэйшае за сярэдняе

Менавіта так яго ацанілі ў 2013 годзе 23,9% апытаных грамадзян Беларусі. Прычынай збяднення яны называюць рост цэн. 65,2% лічаць, што маюць сярэдняе матэрыяльнае становішча, 4,3% — крыху вышэйшае за сярэдняе, 1,8% — высокае.

Як паведамляе Нацыянальны статыстычны камітэт, у параўнанні з мінулым годам пагаршэнне свайго матэрыяльнага становішча называюць 17,8% рэспандэнтаў, паляпшэнне — 20,5%. 40% тых, хто збяднеў, наракаюць на рост цэн, у якіх бачаць прычыну пагаршэння свайго становішча.

РАЗБОР ПОЛЕТОВ



Александр ЛУКАШЕНКО:

«Сейчас надену наручники — и пойдете в камеру!»

*Вчера А.Лукашенко со скандалом освободил от должностей председателя Миноблисполкома **Бориса Батуру**, председателя концерна “Беллесбумпром” **Александра Переславцева** и замглавы Администрации президента **Андрея Тура**.*

“Батуру освободить от занимаемой должности и направить сюда (на ОАО “Борисовдрев”) руководителем! — распорядился Лукашенко во время посещения ОАО “Борисовдрев”. — *Если через три дня не выйдет на работу, возбудить уголовное дело по нему. Если он здесь не справится до весны — возбудить уголовное дело!”*

Переславцева *“отстранить от занимаемой должности и назначить сюда, к нему (Батуре) помощником”.*

Обращаясь к руководству Комитета госконтроля, Лукашенко заявил: *“Если у вас будут малейшие подозрения по председателю концерна, по Батуре, по Семашко (первый вице-премьер), то немедленно включайте их в уголовное дело”. “По Семашко примем решение после того, как проведем совещание по деревообработке”.*

Министра строительства и архитектуры **Анатолия Черного** спасло от скандальной отставки лишь то, что он относительно недавно работает на своем посту.

“Тебя спасает только то, что ты три дня без году неделя работаешь. Наводи железный порядок. Ты знаешь, что делать здесь. Ибо мы будем ходить и вечно кувыркаться: то у нас валюты не хватит, то еще что-то. Мы тут угробили миллионы долларов”, — цитирует Лукашенко interfax.by.

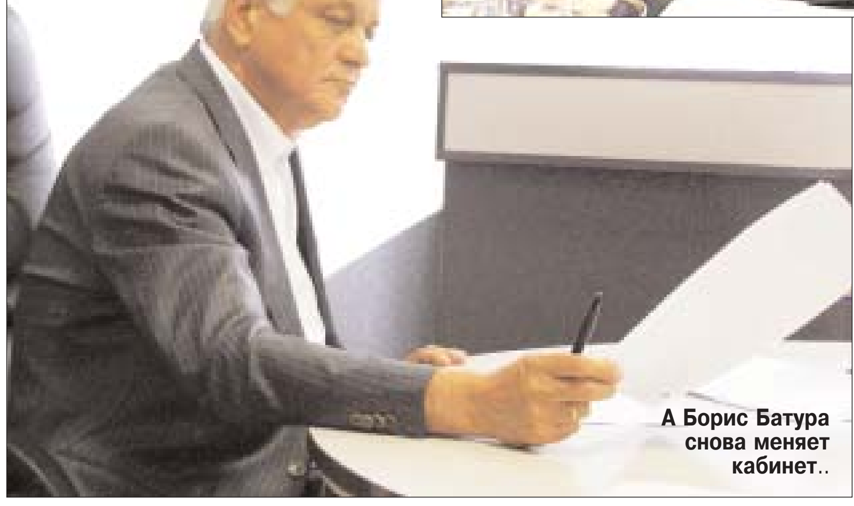
Поводом для столь жестких решений главы государства стало невыполнение его поручений по модернизации ОАО “Борисовдрев”. Год назад президентом были даны поручения по реализации инвестпроекта на предприятии, а также наведению на нем порядка.

Большую долю критики в свой адрес получили теперь уже бывший председатель Миноблисполкома Б.Батура и ряд других чиновников. *“Сейчас надену наручники и пойдете в камеру!* — сказал президент. — *Мы договаривались, что здесь будет наведен порядок”.* Батура оправдывался: *“У меня просто не дошли руки”.* Лукашенко парировал: *“У меня дойдут”.*

Лукашенко также отправил в отставку заместителя главы своей Администрации **Андрея Тура**, а главе Администрации **Андрею Кобякову** объявлен *“строгий выговор с последним предупреждением”.* От начальника УВД Миноблисполкома **Виктора Сенько** глава государства потребовал возбудить уголовное дело и избрать меру пресечения в виде подписки о невыезде в отношении генерального директора ОАО “Строительный трест №21” г.Борисова **Николая Бусалова:** *“Подписка о невыезде, освободить сегодня же от занимаемой должности. Дернется за пределы Борисова — посадить!”*



Андрей Кобяков пока удержался в кресле: ему объявили "строгий выговор".



А Борис Батура снова меняет кабинет..



Андрей Тур: уходящая натура.

АКТУАЛИИ



Светлана КАЛИНКИНА

Вразнос!

Что бы ни говорили, но, я считаю, система не работает. Даже в режиме угроз, ора, жесткого контроля и личной ответственности.

Чиновники всех уровней бились над тем, чтобы модернизация на “Борисовдреве” была закончена в обозначенные президентом сроки. Год назад, посещая предприятие, Лукашенко публично пообещал, что приедет сюда 7 ноября 2013-го и все проверит. Все это знали, целый год готовились. Глава правительства, глава президентской Администрации, глава Минской области, глава концерна “Беллесбумпром” лично занимались модернизацией борисовского производства, делая все возможное и невозможное, чтобы к часу “икс” отчитаться “конфеткой”. Ездили из Минска в Борисов, как на работу. Старались, пыжились... Но не смогли.

А вот теперь давайте разбираться — почему? Деньги были, “зеленый свет” во всех властных коридорах на визирование любой бумажки обеспечили, “тяжелая артиллерия” в лице первых лиц, способных мобилизовать и рабочую силу, и технику, наличествовала. Даже драконовский президентский декрет появился, которым было запрещено увольнение работников с деревообрабатывающих предприятий до окончания модернизации. И все равно побороть белорусские реалии не получилось.

И это при том, что по первоначальным планам запустить производство надо было еще в декабре 2009 (!) года. То есть “задержались” на пять лет. Это значит: вбухали огромные деньги, сделали дороже проект, но вместо прибыли, на которую рассчитывали, пока считаем только убытки.

Не мудрено, что тут будешь рвать и метать. Увольнять, орать, наказывать, возбуждать уголовные дела, приковывать кандалами... Если бы это помогло — то ладно. Но не поможет, потому что ущербна сама система принятия управленческих решений. Это не конкретные люди, это она не работает. Ведь еще не факт, что, запустив “Борисовдрев”, мы не получим новых проблем. По крайней мере, так уже не раз бывало.

Как раз в эти дни разразился менее громкий, но тоже весьма показательный скандал. Шум подняли рабочие Ветковской хлопкопрядильной фабрики, которые испугались увольнений. Именно эту фабрику еще недавно возглавлял нынешний глава концерна “Беллегпром” Михаил Сучков. В ее модернизацию было вложено около 5 миллионов евро, закупили современное швейцарское оборудование, как заявляет Михаил Сучков, в рамках модернизации, по сути, построили новое предприятие. И что? Убытки, убытки и убытки. Построили и запустили новое, современное, но почему-то убыточное производство. Как это понимать? Кто просчитывал и готовил бизнес-план? Кто виноват?..

И это не отдельные примеры, они системные. Вопиющие, немыслимые! Достаточно вспомнить прецедент, о котором мы сообщали месяц назад, — когда на Ляховичский льнозавод было закуплено оборудование, которое по габаритам просто не вместилось в имеющиеся помещения. И теперь его надо выбросить. Или новый завод строить. Где еще такое могло случиться? В какой стране можно выбрасывать народные деньги? Только в той, где власть не подконтрольна никому. И даже мелкого-маленького районного князька поставить на место может только глава государства. Если вдруг доедет. Если вдруг захочет. Если вдруг разозлится...

А все потому, что выстроенная в Беларуси система управления основана не на законах и понятных всем правилах карьерного роста, а на личных взаимоотношениях. В результате, как только случается какой-то сбой, никто ничего не может сделать — все только орут. Президент — на правительство и “губернаторов”, главы областей — на глав районов, главы районов — на директоров, директора — на инженеров, инженеры — на рабочих. А рабочие привычные. Они, как говорится, не ту зарплату получают, чтобы париться из-за государственной важности проблем. Вот мы и видим все чаще, что ор стоит, а работать некому.

Даже если очень надо. Даже если президент приедет лично и проверит.

Это значит, что метод кнута и пряника свой ресурс выработал и система пошла вразнос. И тут бессмысленно пересаживать старые кадры с места на место.

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

Уладзіславу Баўмгертнеру з пераездам давядзецца пачакаць...

Генпракуратура Беларусі пацвердзіла, што атрымала запыт пра перадачу Уладзіслава Баўмгертнера ў Расію. Там яго мусяць прыцягнуць да крымінальнай адказнасці. Але рашэнне па справе будзе прынята не хутка.

“Як паказвае практыка, на рашэнне падобных пытанняў патрабуецца тэрмін каля месяца, калі няма неабходнасці запытваць дадатковыя матэрыялы”, — паведаміў прадстаўнік Генпракуратуры ў каментары РІА “Новости”.

У Беларусі гендырэктара “Уралкалия” абвінавачвалі ў злоўжываннях паўнамоцтвамі ў Беларускай калійнай кампаніі. Потым з’явіліся звесткі, што абвінавачанне перафармулявана на “крадзеж”.

У Расіі супраць Баўмгертнера і шэрагу іншых асоб таксама распачалі крымінальную справу па артыкуле *“злоўжыванне паўнамоцтвамі”.* Пры выстаўленні завочнага абвінавачання расійскія следчыя інкрымінавалі гендырэктару “Уралкалия” арганізацыю гэтага злачынства.



ІНІЦЫЯТЫВА

«Малады фронт» падаў подпісы, каб перайменаваць вуліцу Леніна

За некалькі дзён юнакі сабралі каля 200 подпісаў пад зваротам пра наданне вуліцы Леніна яе старадаўняй назвы — Францішканская.

У гадавіну Кастрычніцкай рэвалюцыі заказныя лісты з подпісамі адправіліся ў Мінгарвыканкам і ў Савет міністраў. У звароце маладафронтаўцы цытуюць Леніна: *“Нам абавязкова неабходна правесці канфіскацыю царкоўных каштоўнасцяў самым рашучым і самым хуткім чынам, чым мы можам забяспечыць сабе фонд у некалькі сотняў мільёнаў залатых рублёў (трэба ўспомніць гіганцкія багацці некаторых манастыроў і лаўр). /.../ Чым большую колькасць прадстаўнікоў рэакцыйнага духавенства і рэакцыйнай буржуазіі атрымаецца з гэтай нагоды расстраляць, тым лепш”.*

Паводле меркавання актывістаў зарэгістраванага ў Чэхіі “Маладога фронту”, Уладзімір Ленін з’яўляецца ідэолагам чырвонага тэрору і наяўнасць у сталіцы цэнтральнай вуліцы, якая носіць яго імя, гэта ганьба для беларусаў.

Нагадаем, 6 лістапада менавіта падчас гэтага збору подпісаў за наданне вуліцы Леніна гістарычнай назвы быў схоплены лідар “Маладога фронту” Зміцер Дашкевіч. У той жа дзень ён быў асуджаны да 3 сутак за “непадпарадкаванне міліцыі”. Сёння Дашкевіч павінен выйсці на волю.

ТЫМ ЧАСАМ

Зміцер і Наста Дашкевічы чакаюць дзіця



Пра пол будучага дзіцяці сустаршыня “Маладога фронту” гаварыць не спяшаецца. Але з яго нядаўняга інтэрв’ю “Беларускаму партызану” вынікае, што гэта найхутчэй будзе дзяўчынка. Зміцер і Наста нават падабралі ўжо імя для будучай дачкі.

На думку экс-палітвязня, Беларусі не будзе без цвёрдай свядомай сям’і. У адпаведнасці з гэтым і збіраюцца жыць Дашкевічы.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Почему мужчины стесняются обращаться к урологу?

Урологи советуют мужчинам раз в год наносить им визит. Своевременное обследование помогает держать под контролем состояние предстательной железы — “второго сердца мужчины”. Но не каждый представитель сильного пола находит время на консультацию у врача. Хотя, наверное, вопросы к урологу есть у многих. И не только у мужчин, но и у женщин.

— Увеличивается ли осенью количество больных с воспалительными заболеваниями мочеполовой системы?

— К какому врачу обращаться при болезненном мочеиспускании?

— Недержание мочи у женщин и мужчин: есть ли решение проблемы?

— Нужно ли мужчине специально готовиться к зачатию?

— Могут ли невылеченные болезни, передающиеся половым путем, привести к бесплодию?

— Чем опасен простатит?

— Что делать при почечной колике?



На эти и другие вопросы ответит уролог медицинского центра “ЛОДЭ”, врач 1-й категории **Валерий Михайлович КОНДРАТЕНКО.**

Звоните во вторник, 12 ноября, с **15.30 до 17.00 по телефону: 328-68-41.**

Присылайте свои вопросы заранее по электронной почте nv@promedia.by с пометкой “Прямая линия”.

ЭКАНОМІКА

Паўгода на распродаж рэштκаў

З 1 студзеня 2014 года індывідуальныя прадпрымальнікі змогуць гандляваць без суправаджальных дакументаў, якія пацвярджаюць набыццё тавараў, толькі рэшткамі прадукцыі. Пра гэта гаворыцца ў праекце ўказа прэзідэнта, тэкстам якога валодае БелаПАН.

У праекце адзначаецца, што *“ў мэтах удасканалення рэгулявання парадку рэалізацыі тавараў”* індывідуальныя прадпрымальнікі *“абавязаны ажыццяўляць перавозку (транспарціроўку), захоўванне, рэалізацыю”* тавараў *“на падставе дакументаў, якія пацвярджаюць іх набыццё (паступленне)”.*

Да 1 ліпеня 2014 года прадпрымальнікі могуць *“рэалізоўваць рэшткі тавараў, увезеных на тэрыторыю Рэспублікі Беларусь з тэрыторыі краін Мытнага саюза да 1 студзеня 2014 г. без дакументаў, якія пацвярджаюць іх набыццё (паступленне)”.*

Пры гэтым, згодна з праектам указа, на 1 студзеня 2014 года ІП павінны будуць правесці інвентарызацыю такіх тавараў. Парадак іх рэалізацыі вызначаецца Міністэрствам па падатках і зборах, адзначаецца ў дакуменце.

Рэалізацыя тавараў індывідуальнымі прадпрымальнікамі з парушэннем умоў, прадугледжаных праектам указа, забараняецца. Складаць пратаколы аб парушэнні могуць службовыя асобы Камітэта дзяржкантролю і падатковых органаў.

ПАД ГРАДУСАМ

Цёпла, але дождж

Сёння, ***9 лістапада***, на большай частцы тэрыторыі дажджы. У начныя і ранішнія гадзіны месцамі туман. Тэмпература паветра мінімальная ноччу ад +3°С па поўначы да +11°С па поўдні, максімальная днём +8...+13°С, па поўдні Брэсцкай і Гомельскай абласцей да +15°С.

10 лістапада, у нядзелю, чакаецца вельмі дажджлівае надвор’е, яго абумовіць актыўны атмасферны фронт, які перамяшчаецца з паўднёвага захаду Еўропы. Часам дажджы, раніцай і днём на большай частцы тэрыторыі моцныя дажджы. Тэмпература паветра на працягу сутак +5...+11°С, па паўднёвым усходзе +12...+14°С.

ПАЛІТКУХНЯ

Ці аб'яднаецца расколаты БНФ?

Былы старшыня Партыі БНФ Лявон Баршчэўскі заклікаў сяброў розных адгалінаванняў Беларускага Народнага Фронту зноў аб'яднацца. Ён выказаў гатоўнасць стаць старшынёй аб'яднаўчага з'езда і потым не займаць ніякіх пасад. Ці ёсць рэакцыя былых аднапартыйцаў і аднадумцаў на гэтую ідэю? Ці не надакучыла ім падзяляцца і сварыцца?

Лявон БАРШЧЭЎСКІ так патлумачыў сваю пазіцыю:

— Ідэя аб'яднання палягае не ў тым, каб аб'яднаць арганізацыі, а ў тым, каб аб'яднаць тых людзей, якія да цяперашніх лідараў ставяцца неаднназначна. Трэба сабрацца разам тым людзям, якія лічаць сябе прыхільнікамі Беларускага Народнага Фронту, а такіх абсалютная большасць. Трэба выпрацаваць нейкую праграму, хай сабе і не зусім палітычную, сумесных дзеянняў. Калі трэба, то можна абраць агульнае кіраўніцтва. Не важна, хто будзе стаяць на чале, важна аб'яднаць людзей. Усе мае размовы паказваюць, што людзі да гэтага гатовы. А што да арганізацый, то гэта ўжо больш складана. Але я ўпэўнены, што аб'яднанне людзей на ясных прынцыпах, сфармуляваных яшчэ ў 1988 годзе, не можа ўнесці раскол. Наадварот, гэта можа толькі аб'ядноўваць людзей. Пытанні ж сённяшняга дня: хто там каго не любіць, хто пра каго што сказаў — выклікаюць разлад. Таму трэба вярнуцца да тых прынцыпаў і сабраць разам людзей, вызначыць праграму сумесных дзеянняў. А работы беларускай вельмі шмат — работнікаў не хапае.

Як жа паставіліся да ідэі аб'яднання шараговыя сябры розных адгалінаванняў БНФ?

З гэтым пытаннем мы звярнуліся да некаторых з іх і пачулі наступныя адказы.

Ангеліна МАСЮК, сябра Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ з Мінска:

— Аб'ядноўвацца можна толькі на ідэях, а калі, прабачце, людзі носяць галіфэ, то нам няма чаго з імі рабіць. Там жа лідары папросту падтрымліваюць рэжым. Тое, што яны заклікаюць людзей на выбары, якіх ужо даўно няма, — гэта ж падман людзей.

Простыя партыйцы могуць да нас прыходзіць, дапамагаць. Мы ім нічога не скажам. Але з Януковічам, з Кастусёвым?! Ніколі гэтага не будзе.

Яўген ДАЎГІЛОВІЧ, сябра Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ з Баранавічаў:

— Дык усе ж засталіся на ранейшых пазіцыях. З кім аб'ядноўвацца? Мы разышліся па ідэйных меркаваннях. Таму зараз аб'яднанне — гэта гульня.

Валерый ПУЦІЦКІ, кіраўнік Гомельскай філіі Партыі БНФ:

— Гэта проста такая мара, але ніякага аб'яднання не будзе. Ну пра што можна казаць, калі сябры КХП—БНФ называюць нас "людзьмі ў галіфэ"? На якой падставе мы можам аб'яднацца? Ды і з так званым "Беларускім рухам" таксама. Ім не трэба было выходзіць з партыі, я не разумею, што ім перашкаджала застацца? Баршчэўскага не абралі ў старшыні, дык ён пакрыўдзіўся і сышоў?.. І разам з ім Вячорка, Марачкін, Голубеў ды іншыя?.. Цяпер, калі аб'яднаемся, раптам зноў абяруць Баршчэўскага, а потым Януковіча? Дык што, ён зноў сыдзе?.. Я не разумею, навошта тады такое аб'яднанне. Магчыма, "Беларускі рух" і КХП аб'ядналіся б, бо яны ж разам юбілей БНФ святкавалі. Але з намі гэта не атрымаецца.

Валянціна СВЯЦКАЯ, сябра аргкамітэта па стварэнні "Беларускага руху":

— Я скептычна стаўлюся да перспектывы аб'яднання. Як казала Хілары Клінтан, "трэба зрабіць перазагрузку". Некаторыя лідары, якія сябе адносяць да нацыянальна свядомых дэмакратаў, не разумеюць, што ідзе час і ён шмат што мяняе. Але яны тую папраўку на эпоху не робяць, таму дзе тая пімпачка на перазагрузку, шчыра кажучы, я не ведаю. Калі яе нехта знойдзе, то я гатова гэтаму чалавеку пры жыцці паставіць помнік. А калі ён яшчэ на яе і націсне...

Нагадаем, што ў свой час БНФ быў адзінай альтэрнатывай Кампартыі БССР. 19 кастрычніка 1988 года адбыўся ўстаноўчы сход таварыства памяці ахвяр сталінізму "Мартыралог Беларусі", заснавальнікамі якога выступілі Саюз пісьменнікаў, Саюз кінематаграфістаў, Саюз мастакоў і рэдакцыя газеты "Літаратура і мастацтва". І менавіта на гэтым мерапрыемстве Зянон Пазьняк прапанаваў стварыць аргкамітэт БНФ "Адраджэньне" як грамадска-палітычны рух за дэмакратычнае рэфармаванне грамадства і адраджэнне беларускай нацыі. У праграмнай заяве былі акрэслены накірункі дзейнасці: дэмакратычныя рэформы, рэальны суверэнітэт Беларусі, нацыянальнае адраджэнне і правы чалавека. Устаноўчы з'езд БНФ, на якім прысутнічала каля 400 дэлегатаў, адбыўся на наступны год у Вільнюсе, бо Прэзідыум Вярхоўнага Савета БССР не дазволіў праводзіць яго ў Мінску.

БНФ заявіў пра сябе і ў 1996 годзе, калі з прыходам Аляксандра Лукашэнкі электронныя СМІ і дзяржаўная прэса цалкам былі падпарадкаваны ўладзе, а ў арсенале дэмакратаў засталіся ўлёткі ды вулічныя акцыі. На той момант БНФ быў адзінай палітычнай партыяй, якая мела такі досвед. Праўда, хутка пасля "Чарнобыльскага шляху" Зянон Пазьняк з'ехаў у эміграцыю і больш ніколі не быў у Беларусі. Пры гэтым ён намінальна заставаўся кіраўніком БНФ, а на пасаду выканаўцы абавязкаў старшыні быў прызначаны Лявон Баршчэўскі. З-за рознасці поглядаў некаторых сяброў БНФ і з-за рознага стаўлення да эміграцыі Пазьняка нарастаў канфлікт. У снежні 1999 года на IV з'ездзе Партыі БНФ старшынёй абралі Вінцука Вячорку. У адказ частка партыйцаў на чале з Зянонам Пазьняком утварыла сваю Кансерватыўна-Хрысціянскую партыю — БНФ. Гэта быў першы раскол.

Другі раскол адбыўся ў 2011 годзе. Каля сотні актывістаў на чале з былымі лідарамі Народнага Фронту Віктарам Івашкевічам, Вінцуком Вячоркам і Юрыем Хадыкам са скандалам выйшлі з партыі і заснавалі аргкамітэт па стварэнні "Беларускага руху".

За 19 гадоў мы сталі сведкамі шматлікіх расколаў, якія не абмінулі, бадай, ніводную палітычную партыю альбо грамадскую структуру. Можа, нарэшце, давядзецца пабачыць і стваральныя працэсы?

Любоў ЛУНЁВА

МАРШРУТЫ

У Вільнюс — на самалёце

Білет з Мінска да сталіцы Літвы і назад у эканамічным класе будзе каштаваць ад 62 еўра. Першы рэйс адбудзецца ўжо 19 снежня.

Палёты ў Вільнюс будуць выконвацца пераважна на самалётах CRJ-100/200. Частата выканання рэйсаў — 8 раз у тыдзень. Час у шляху — 40 хвілін. Палёты будуць ажыццяўляцца ў Вільнюскі міжнародны аэрапорт.

"Прымаючы рашэнне аб адкрыцці гэтага рэйса, мы ў першую чаргу кіраваліся інтарэсамі нашых пасажыраў, якія падарожнічаюць у Вільнюс з Мінска. Мы распрацавалі спецыяльныя тарыфы для тураў выхаднога дня. Па-другое, існуе попыт з боку транзітных пасажыраў, якія вандруюць праз Мінск з краін СНД па маршрутнай сетцы "Белавія". Адкрываючы гэты напрамак у сярэдзіне снежня, мы спадзяёмся, што дапаможам нашым пасажырам правесці навагоднія канікулы яшчэ лепей. Квіткі на рэйс пачнуць прадавацца ў самы бліжэйшы час", — распавёў падрабязнасці гендырэктар РУП "Нацыянальная авіякампанія "Белавія" **Анатоль Гусараў.**

Аліна ВЕТРАВА.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Опять скандал на «Пинскдреве»

К административной ответственности уже привлечены больше 20 должностных лиц холдинга. А в отношении соучредителя и гендиректора московского ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев Столица" возбуждено уголовное дело за невозвращение валюты из-за границы.

КГК Брестской области выявил нарушения во внешнеэкономической деятельности ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев".

Комитетом госконтроля Брестской области выявлены многочисленные нарушения во внешнеэкономической деятельности ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев".

"В ходе проверки установлено, что по 339 поставкам при экспорте товаров на сумму более 100 млн российских рублей в адрес 24 нерезидентов обществом не обеспечено своевременное завершение внешнеторговых операций (превышение сроков поступления денежных средств составляло до 521 дня), — сообщает пресс-служба Комитета госконтроля. — *При импорте товаров также не обеспечено своевременное поступление товарно-материальных ценностей на сумму 31,1 тыс. евро и 12 тыс. дол. США (превышение сроков составляло до 587 дней).*

Кроме того, до настоящего времени также не доведен до финала ряд внешнеторговых экспортных операций, за нарушение сроков завершения которых к ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев" Комитетом госконтроля Брестской области ранее уже были применены штрафные санкции.

Основная часть невозвращенной валюты (всего от нерезидентов не поступило около 20 млрд руб.) приходится на зарубежных субъектов хозяйствования, созданных при участии самой компании "Пинскдрев". Возможность возврата крупных сумм выручки, не поступившей в срок, маловероятна".

По результатам проверки Комитетом госконтроля Брестской области привлечены к административной ответственности ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев" и 22 должностных лица общества. Кроме того, областным управлением Департамента финансовых расследований КГК возбуждено уголовное дело по ст.225 УК Республики Беларусь в отношении соучредителя и генерального директора московского ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев Столица".

"Данный руководитель при наличии и постоянном росте просроченной внешней задолженности перед белорусским поставщиком мебели использовал денежные средства в размере 3,9 млн российских рублей на выплату займов и оплату услуг рекламы в интересах ООО "Лоранмебель", в котором являлся гендиректором и единственным учредителем, — сообщает подробности сайт КГК. — *Задолженность за мебель, поставленную московскому ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев Столица" (учредитель — белорусское ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев", доля в уставном фонде — 90%), составляет около 30 млн российских рублей. Согласно решению Арбитражного суда ЗАО "Холдинговая компания "Пинскдрев Столица" признано банкротом. Тем не менее отечественная компания "Пинскдрев" отпускала этому покупателю очередные партии товара при наличии просроченной задолженности за ранее отгруженную продукцию. Причем пеня за просрочку оплаты товара с покупателя не взималась, претензионно-исковая работа в отношении него не велась".*

По словам сотрудников Комитета госконтроля, сегодня возможность возврата валютной выручки сомнительна ввиду экономической несостоятельности должника.



КСТАТИ

Экс-руководитель "Пинскдрева" ***Лоран Аринич*** *по-прежнему живет за границей. Беларусь пока так и не добилась его экстрадиции.*

Марина КОКТЫШ.

КАРУПЦЫЯ

Кар'ера скончана

Наперадзе — суд і турма

Завяршылася папярэдняе следства па крымінальнай справе ў дачыненні да былога намесніка старшыні Барысаўскага раённага выканаўчага камітэта, якога ў маі гэтага года арыштавалі па падазрэнні ў атрыманні 13 тысяч долараў у якасці хабару.

"Падчас следства ўстаноўлена больш за 10 дадатковых эпізодаў супрацьпраўнай дзейнасці абвінавачанага: атрыманне хабараў, перавышэнне ўлады і службовых паўнамоцтваў, замах на махлярства, падбухторванне да дачы хабару, незаконныя дзеянні з боепрыпасамі (набыццё, захоўванне, нашэнне)", — паведамляе афіцыйны прадстаўнік Следчага камітэта **Юлія Ганчарова.**

Агульная сума незаконна атрыманых грошай — больш за 30 тысяч долараў. Падчас следства накладзены арышт на маёмасць і грашовыя сродкі абвінавачанага.

Былому чыноўніку пагражае немалы турэмны тэрмін з канфіскацыяй маёмасці.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

ПРОБЛЕМА

«Стоять! И не пикнуть...»

В последнее десятилетие белорусы стали чаще брать в свои семьи чужих детей. Так, с 2005 года наблюдалась стойкая положительная динамика — каждый год все больше сирот обретали тепло домашнего очага. Но уже в 2012-м в приемные семьи из детдомов и интернатов уехало меньше детей, чем в 2011 году. В этом году, считают приемные родители, статистика может быть еще хуже. Причина тому — новая редакция Положения о приемной семье, принятая Министерством образования в прошлом году. Документ, по мнению родителей, не улучшил систему приемного родительства, а, наоборот, отбил охоту брать приемных детей на тех условиях, которые предлагает государство. Родителям пришлось даже обратиться с коллективным письмом в Совет министров.

В чем суть проблемы?

Чего опасаются приемные мамы и папы? Об этом мы говорим с одним из авторов письма — приемной мамой из Орши ***Еленой КАШИНОЙ****:*

— Писали мы не только в правительство, — рассказывает Елена. — Обращались в пять ведомств — Совет министров, Администрацию президента, Министерство образования, Минэнерго и Министерство труда и соцзащиты. Каждому органу был задан вопрос по компетенции. Например, Министерство труда и соцзащиты мы просили обратить внимание на то, что с прошлого года, когда появилась новая редакция Положения о приемной семье, с нами вместо бессрочного договора стали заключать трудовой договор на год. То есть на работу, срок которой определить невозможно, откуда-то кем-то был придуман этот год. При этом не учитывается ни возраст ребенка, ни опыт приемного родителя, ни сколько конкретный ребенок находится в семье. Трудовой кодекс запрещает на бессрочные отношения заключать договор на конкретный срок, международные рекомендации тоже запрещают. Почему тогда это игнорируется? Якобы это инициатива Министерства образования. Но чем она обоснована? И где позиция по этому вопросу Министерства труда и социальной защиты?! Сейчас, например, в моей семье дети 8 и 9 лет. К чему мне их готовить? Что вдруг в следующем году дядя-наниматель не захочет продлевать со мной трудовой контракт и их у меня заберут?! Как мне выстраивать с детьми отношения?

— Когда трудовой контракт заключается на предприятии, то тут все понятно: не устроит работодателя по каким-то причинам работник — контракт с ним расторгнут, и все — иди на улицу. Но в вашей ситуации это действительно нелогично. Можно допустить, что в какой-то семье детям не уделяется должного внимания, но тогда чиновники имеют полное право забрать ребенка из такой семьи, и никакой контракт не поможет. Зачем устраивать бумажную волокиту для тысяч семей? У вас есть ответ на этот вопрос?

— Я нахожу только один ответ: чтобы разговаривать с нами языком "Стоять! Бояться!". Чтобы мы пикнуть не могли, чтобы принимали все правила, которые будут устанавливать чиновники. Ведь, по сути, эти договоры ставят приемного родителя в зависимость от местных чиновников системы образования. И когда в прошлом году появилась эта система, с некоторыми приемными мамами трудовой договор заключали на три месяца, на полгода, могли вообще заключить на месяц и 15 дней. Я, к слову, попала на прием к министру образования Сергею Маскевичу и задала ему вопрос: зачем бессрочные трудовые договоры отменили? Министр ответил, что, мол, ничего страшного не произошло, что в каждом конкретном случае наниматель будет устанавливать индивидуальные сроки. Но на практике "индивидуальные" стали для всех, потому что в этом году с подавляющим большинством приемных матерей трудовой договор заключен на год, а в Орше — так вообще со всеми приемными родителями и воспитателями детских домов семейного типа.

Мне кажется, что курс государства, взятый в 1999 году и направленный на отказ от детских домов и как альтернатива — создание приемных семей, домов семейного типа, — идея хорошая. И для нашей страны, граждане которой в основной массе живут небогато, было правильным решением заключать с мамами трудовые договоры. Это и зарплата, и возможность в будущем получать пенсию. Но сегодня эта норма себя изжила. Пенсионные накопления можно делать без трудового соглашения, поощрение мамам можно оформить по-другому. (В России, например, заключается договор на оказание услуг по воспитанию детей, которым устанавливается оплата труда мам.) Складывается впечатление, что Трудовой кодекс в нашем случае действует только в качестве устрашения.

— Елена, а какие вопросы у приемных семей возникли к Министерству энергетики?

— Очень важные. О лимитах на свет, газ, воду. В семьях, где воспитывается двое и более приемных детей, на каждого ребенка по норме полагается 60 кВт в месяц по льготному тарифу. Но эту детскую норму вычитают из нормы 150 кВт, выделяемой на всю семью. То есть, например, двое моих приемных детей "сжигают" 120 кВт льготной электроэнергии, а остальным членам семьи по льготному тарифу остается только 30 кВт. За остальную потребляемую электроэнергию мы платим по повышенным тарифам. Если в семье трое приемных детей, то льготных киловатт для остальных членов семьи, выходит, вообще нет. Она оплачивает расходы на свет по полной. Почему приемные семьи по оплате коммунальных платежей не приравнять к многодетным? Ведь по сути мы — такая же многодетная семья, как и та, где все дети кровные.

— Может, потому, что вы получаете на каждого приемного ребенка пособие, государство платит мамам зарплату за то, что они растят чужих детей?

— Мне кажется, все разговоры о пособиях, о том, что многие семьи идут на приемное родительство из-за денег, — это манипулирование общественным мнением. Поверьте мне: нельзя на приемных детях обогатиться. Многими родителями движет только одно желание — помочь маленькому человечку, дать ему возможность расти в семье. И когда получается один раз, второй, тогда есть желание взять еще одного ребенка и т.д. Вы думаете, нам платят большие деньги? Моя зарплата 2 миллиона 200 тысяч. При этом педагогический стаж около 20 лет.



Размер детского пособия меняется по усмотрению должностных лиц. Когда в 2011 году случилась девальвация, некоторое время пособие было ниже прожиточного минимума. Почти весь этот год размер пособия не менялся, составлял миллион сто — миллион двести, с 15 октября его повысили до 1 миллиона 400 тысяч.

При этом мы должны отчитываться буквально за каждый потраченный рубль. Сколько колготок детям купили, сколько носков и т.д. И никто не учитывает, как растут цены на продукты. Ведь, по сути, все пособие идет на питание ребенка. Но если вдруг купим меньше трусов, но потратим деньги на соки, фрукты, каши, могут выставить претензию: семья неправильно расходует деньги на ребенка.

— То есть семья отчитывается за то, как каждый месяц расходует деньги?

— Я знаю, что месяц назад в некоторых районах Могилевской области в приемные семьи пришли проверяющие, открыли детские шкафы, подсчитали трусы, носки, колготки, сверили их наличие с чеками, и если за год, например, носков было куплено меньше установленной нормы, родителей обязали докупить. И родители помчались в магазины. А что делать? Чиновнику ведь не объяснишь, что каждый конкретный ребенок по-своему снашивает одежду. Им подавай отчет, иначе, не исключено, семью могут взять "на карандаш"... Воспитатели детских домов семейного типа жалуются, что их отчеты по расходам превратились в настоящие талмуды, их обязали фиксировать каждую мелочь. Но в отчет можно вписать все что хочешь. И что шубу ребенку купил, и что золотые сережки подарил. А он в это время в 30-градусный мороз в школу в резиновых сапогах ходит. Я считаю, что первостепенной должна быть такая форма контроля, как наблюдение, пусть специалисты наблюдают, как ребенок растет, как развивается, в чем ходит в школу, в детский сад. Но чиновникам проще прийти и проверить чеки. А если я, например, пуловер не купила, а связала? "Нет, — говорят, — не подходит. Должен быть чек на пуловер".

Эти вопросы, правда, мы пока не затрагивали в коллективном письме. Для нас сегодня вопрос номер один — это Положение о приемной семье, которое не стыкуется с рядом законодательных актов страны. Документ, который не улучшает положение приемной семьи, а ухудшает, создает дополнительную нервозность. И это касается не только трудового договора на год. Есть, например, в Положении пункт о формах контроля, и туда внесли строку, что педагоги имеют право проверять медицинские карточки приемных детей. Но закон о здравоохранении это запрещает. Почему министерские работники не учли, что ребенку может быть 16, 17 лет, в этом возрасте девушки не хотят, чтобы педагог читал их гинекологическую карточку... Или такая форма контроля, как опрос по телефону. Сразу возникает вопрос: как будут фиксироваться полученные сведения и какое они будут иметь доказательное значение? Не так давно был случай в Брестской области, когда приемного ребенка хотели забрать из семьи только на основании телефонного разговора с чиновником отдела образования. Якобы родители что-то сказали, чиновники посчитали это нарушением, и встал вопрос об изъятии ребенка. Слава Богу, что все потом решилось в пользу ребенка.

— Елена, но, согласитесь, контроль за приемными семьями должен быть. Не дай Бог случится такая трагедия, как в Украине, когда мать убила двоих приемных детей. И тогда общество спросит с чиновников: а вы куда смотрели?

— Никто и не спорит: приемные семьи надо проверять, государство доверило нам своих граждан. Но это не должно происходить вероломно, с нарушениями законодательства. В Орше не так давно был случай: в семью пришли проверяющие, когда родителей не было дома, с приемным ребенком в квартире находилась соседка, близкая подруга матери. Ребенка закрыли в комнате и просто допрашивали на протяжении получаса. На каком основании? Почему без хозяев квартиры проверяется их жилище? Ведь никакой угрозы ребенку не было, семья на хорошем счету. Но кому-то захотелось прийти именно в это время, не считаясь с мнением и временем приемных родителей. Мне кажется, что все наши проблемы еще и в том, что у чиновников и родителей разные подходы к приемному родительству. Для нас дети, которых мы берем, — это уже наши дети. Для чиновников — государственные, их нам дали только на время. А значит, можно вторгаться в нашу жизнь, когда захочется, менять положения о приемных семьях, не считаясь с нашим мнением.

— А это правда, что в адрес подписантов коллективного письма в Совет министров звучали угрозы от местных чиновников?

— Да, в некоторых районах приемных родителей вызывали в местные отделы образования и пытались обвинить в какой-то оппозиции к власти. У нас в Орше такого не было. Приемные родители сами ходили в отдел образования, диалог шел конструктивный. Поверьте, приемные родители хотят четких правил, чтобы знать, на что они идут, когда решаются взять в семью ребенка из детского дома. Проще будет и чиновникам. Они будут конкретно знать, за что спросить, а мы — за что ответить. Но складывается впечатление, что все идет к тому, что скоро благая идея приемного родительства будет похоронена.

Сегодня пока нигде не говорится, но государство сейчас не заинтересовано в том, чтобы создавались новые приемные семьи. Курс взят на "уплотнение" уже имеющихся семей. К 2015 году в Беларуси хотят закрыть все детские дома и интернаты, но создавать больше приемных семей считается неэффективным, говорится, что штаты уже созданы, их просто надо доукомплектовать: в каждой приемной семье должно быть не менее 4 приемных детей. Приводится аргумент: мол, неправильно, когда на ставку одна мама воспитывает двоих приемных детей, а другая — четверых. Рассматривается вопрос ставку дробить: если один приемный ребенок, платить маме четверть ставки, если два — половину ставки и т.д. На мой взгляд, это произвол. В Могилевской и Гомельской областях "доукомплектацию" уже потихонечку стали проводить. И никто не обращает внимания на условия проживания детей. Одна мама мне звонила и рассказывала, как ей чиновники советовали сделать в детской двухъярусную кровать и таким образом решить вопрос, где будет спать еще один приемный ребенок.

— Елена, а сколько в вашей семье приемных детей?

— В настоящий момент в нашей семье живет двое приемных детей. Мы их взяли в 2007 году, сейчас им 8 и 9 лет. А вообще я мама пятерых приемных детей и троих кровных и даже бабушка "приемного" внука: старшая приемная дочь вышла замуж, родила мальчика.

— Живет не с вами?

— Получила жилье по месту своей регистрации. Она из Чашникского района. Там ей выделили коттедж. Приемный сын учится в Минске, в Академии музыки, еще одна приемная дочь — студентка колледжа. Живут они в общежитиях, но, конечно, выходные и праздники проводят с нами. Дочка прибегает и в другое время, она учится в Орше. И мне очень приятно слышать, когда по телефону друзьям она говорит: "Я сейчас дома, скоро буду". Значит, это ее дом!

Мария ЭЙСМОНТ.

ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД

Лидер партии должен успевать все!

Прочла в "Народной Воле" заметку о председателе Белорусской социал-демократической партии ("Грамада") **Ирине Вештард**, которая говорит, что так занята партийной деятельностью, что ей даже пыль в доме протереть некогда!



По-моему, если человек так неорганизован, что у него нет времени на уборку, как он может возглавлять целую партию? И нисколько, по-моему, оправданием не может служить отсутствие автомобиля, коттеджа и других благ. А призыв к однопартийцам *"скинуться на планшет"* вообще выглядит унизительно. Ведь если ты сам не можешь себе помочь, то как ты сможешь помогать другим?!

Очень сомнительным для меня выглядит утверждение о том, что езда в метро позволяет лучше узнать жизнь народа. Как правило, люди в метро больше молчат, у многих нет обычая делиться своими мыслями с незнакомыми людьми.

Кстати, недавно прочла в "Народной Воле" интересную публикацию о Петре Машерове. И отметила, что этот очень занятый государственными делами человек, глава компартии страны, как-то умел находить время на все и никогда не жаловался на занятость. Вот с кого, считаю, надо брать пример, в том числе Ирине Вештард, которая пошла в политику.

Розалия РУБИНЧИК, пенсионерка.

ПАЗІЦЫЯ

Ці трэба спускаць на іх сабак?

Адным з самых устойлівых і пашыраных міфаў, якія стварыла лукашэнкаўская прапаганда за гады свайго існавання, да нядаўняга часу быў тэзіс пра тое, што ў Беларусі ледзь ці не самыя нізкія ў свеце пакасчыкі беспрацоўя. Гэты факт падаваўся як значнае дасягненне рэжыму не толькі ў сацыяльнай сферы, але і ў галіне... правоў чалавека. Бо Лукашэнка сам неаднаразова казаў пра тое, што галоўнае права — гэта права на працу. А ў нас, калі верыць чыноўнікам з урада і Адміністрацыі прэзідэнта, з гэтым нібыта ўсё настолькі добра, што хоць у Кнігу рэкордаў Гінеса занось.

Зразумела, што ні Лукашэнка, ні міністр сацыяльнай абароны, ні тым больш афіцыйныя прафсаюзы і праўладныя СМІ свядома ніколі не рабілі акцэнт на тым, што ў нас фантастычна нізкія лічбы **афіцыйна зарэгістраваных** беспрацоўных. І гэта цалкам зразумела. Навошта чалавеку, як кажуць, у здаровым розуме і пры цвёрдай памяці марнаваць час і нервы на тое, каб у выніку атрымаць дапамогу па беспрацоўі ў памеры 20—30 долараў (вядома ж, у эквіваленце)? І то пры ўмове выканання так званых "грамадскіх работ", напрыклад, па выкідванні гною ў калгасе ці па ўборцы вуліц.

Пры гэтым, па падліках аўтарытэтных незалежных экспертаў, каля 700 тысяч беларускіх грамадзян працуюць за межамі Беларусі, пераважна нелегальна, у суседняй Расіі. Калі ж зыходзіць з розніцы паміж колькасцю насельніцтва Беларусі ў працаздольным узросце і колькасцю насельніцтва, занятага ў эканоміцы, то атрымліваецца, што на сённяшні дзень у Беларусі нідзе афіцыйна не працуе і не вучыцца больш за мільён чалавек! Зразумела: шматтысячная маса "гастарбайтараў" ніколі ў зводкі афіцыйнай статыстыкі не трапляла. Больш за тое, на ўсе пытанні, якія тым ці іншым чынам закраналі гэтую вострую праблему, улады адказвалі здзеклівымі каментарыямі з вуснаў дробных чыноўнікаў, асноўны змест якіх зводзіўся да таго, што, згодна з іх дадзенымі, у Расіі (зноў жа такі па афіцыйна заключаных дамовах) працуе літаральна 2—3 тысячы чалавек. Звесткі ж пра амаль мільённае "войска" беларускіх рабацяг на расійскіх будоўлях прадстаўнікі лукашэнкаўскай вертыкалі інакай, як "паклёпам" і "інсінуацыямі", не называлі.

І вось нядаўна Міхаіл Мясніковіч, другі чалавек ва ўладнай іерархіі, адным махам звёў на нішто шматгадовую працу сваіх жа падначаленых са Статыстычнага камітэта. Аксакал беларускай палітыкі заявіў, што *"амаль 445 тысяч беларусаў працаздольнага ўзросту па дакументах нідзе не працуюць, не ўносяць ніякага ўкладу ў развіццё грамадскай эканомікі"*. Адначасова беларускі прэм'ер агучыў сваё бачанне вырашэння гэтай праблемы, прапанаваўшы *"ўвядзенне падатку з непрацуючых"*.

Трэба сказаць, што першым пра барацьбу з так званым "сацыяльным утрыманствам" пачаў казаць сам Лукашэнка, прапанаваўшы ўвесці 100-працэнтную аплату медыцынскага абслугоўвання для тых беларускіх грамадзян, якія працуюць за межамі Беларусі, атрымліваюць добрыя заробкі, але плаціць падаткі не жадаюць. Абмеркаванне закінутай у свядомасць электарату тэмы працягнулі некаторыя дэпутаты "палаткі", і вось, нарэшце, уступіла ў дзеянне і "цяжкая артылерыя" ў асобе Мясніковіча, а потым намесніка міністраў фінансаў Ермаловіча, які ўдакладніў думку свайго боса, сказаўшы, што будучы падатак можа скласці 8 мільёнаў за год. А затым у рукі незалежных журналістаў трапіў і адпаведны праект указа прэзідэнта з дэталёвым раскладам, хто і як будзе плаціць. Такім чынам, сама сабою напрошваецца выснова, што ўлады спакваля, не спяшаючыся, але паслядоўна і мэтанакіравана рыхтуюць насельніцтва да прыняцця непапулярных рашэнняў у гэтым пытанні.

Хачу вызначыцца з пазіцыяй і сказаць, што менавіта я, як грамадзянін Беларусі, рашуча супраць любых захадаў, якія тычацца дыскрымінацыі правоў людзей. І ў плане абкладання іх нейкімі незразумелымі падаткамі, і ў плане ўсталявання ў адносінах да іх нейкіх абавязковых выплат за карыстанне сацыяльнымі паслугамі, у тым ліку і медыцынскімі.

Па-першае, у тым, што людзі працуюць нелегальна і не рэгіструюцца ў якасці падаткаплацельшчыкаў, галоўная віна ляжыць якраз на дзяржаве, на тым рэжыме, які кіруе Беларуссю з 1994 года. Чаму людзі з'язджаюць з раённых цэнтраў і вёсак у Расію, працуючы ад відна да відна, нярэдка рызыкуючы здароўем, а то і жыццём? Адказ відавочны. Бо існуючыя на сёння памеры заробкаў на абсалютнай большасці беларускіх прадпрыемстваў і ўстаноў — гэта здзек з чалавека. Пражыць на гэтыя сумы і аднаму цяжка, не кажучы ўжо пра тое, каб утрымліваць сям'ю з некалькімі дзецьмі. Нават на такім сталічным гіганце, як МТЗ, заробкі пакідаюць жадаць нашмат лепшага. А ў правінцыі яны яшчэ на парадак меншыя. Таму пра якую адказнасць грамадзян перад дзяржавай (у выглядзе падаткаў) можна весці гаворку, калі дзяржава не можа забяспечыць кваліфікаванаму працаўніку нават мінімальна неабходны ўзровень спажывання?

Па-другое, тыя нашы суайчыннікі, якія нелегальна працуюць у самой Беларусі, аказваючы самыя розныя віды паслуг, напрыклад, па рамонце кватэр, хаваюцца ад падаткаў у большасці выпадкаў таму, што ў нашай дзяржаве зарэгістравацца і ўтрымліваць уласны невялікі бізнес — гэта своеасаблівы подзвіг. Асабліва ў рэгіёнах. Зразумела, што з любога правіла існуюць выключэнні. І, напрыклад, калі ты сваяк мясцовага вертыкальшчыка ці нейкага начальніка з сілавых структур, то ты будзеш мець рэжым найбольшага спрыяння. Але ж сітуацыю, пры якой паспяховы і прыбытковы бізнес можна мець толькі пад кантролем улад, інакай як сістэмнай карупцыяй не назавеш. Я ўжо не кажу пра практыку рэгулярных збораў з прадпрымальнікаў на бясконцыя "дажынкі", "базары", "уборачныя" і гэтак далей. Таму дзяржава павінна стварыць умовы для таго, каб людзі выйшлі з "ценю" і плацілі падаткі. Бо пры існуючай сітуацыі, калі сілавікі і судовая сістэма фактычна не выконваюць свае функцыі па абароне правоў і законных інтарэсаў грамадзян, а абслугоўваюць інтарэсы рэжыму, у тым ліку і ў эканамічнай сферы, свядома парушаючы пры гэтым законы і Канстытуцыю, казаць пра тое, што людзі павінны выконваць тыя ж законы і плаціць падаткі, — гэта ў рэшце рэшт проста амаральна і несумленна.

Па-трэцяе, ставіць у віну людзям тое, што яны карыстаюцца пэўным наборам сацыяльных гарантый, якія забяспечваюцца за кошт дзяржбюджэту, не плацячы пры гэтым падаткаў, не толькі некарэктна, але і нявыгадна нават для самой дзяржавы.

Цалкам незразумелым з'яўляецца папрок у тым, што, маўляў, дзеці беспрацоўных вучацца ў дзяржаўных школах, якія фінансуюцца за кошт тых, хто працуе і нават з самага з самага мізэрнага заробку плаціць падаткі ў дзяржбюджэт. Прыплылі, што называецца. Такія недарэчныя аргументы нават і абмяркоўваць не хочацца. Базавая школьная адукацыя з'яўляецца ў Беларусі *абавязковай*. І нават калі па нейкіх прычынах (давядзём сітуацыю да абсурду — дапусцім, каб сэканоміць дзяржаўныя сродкі) беспрацоўныя бацькі не пажадаюць аддаваць сваё дзіця ў школу, дзяржава як інструмент узаконенага гвалту *прымусіць* іх гэта зрабіць. Школьная адукацыя — гэта не дзяржаўная "дабрачыннасць", а зусім наадварот. Дзяржаве патрэбны людзі з пэўным наборам ведаў і навыкаў для таго, каб сам дзяржаўны механізм мог існаваць. Таму гэта бацькі робяць паслугу дзяржаве, асабліва ўлічваючы тое, у якім жахлівым стане знаходзіцца беларуская сістэма школьнай адукацыі і выхавання. І гісторыя Гуманітарнага ліцэя імя Якуба Коласа, які працуе нават без мінімальнай дзяржаўнай падтрымкі, фактычна ў падпольных умовах, даючы пры гэтым надзвычай якасную сярэднюю адукацыю, яшчэ раз гэта пацвярджае.

Па-чацвёртае, усе тыя, хто нелегальна працуе і не плаціць падаткі, усё роўна купляюць прадукты і тавары ў беларускіх крамах. Яны не толькі забяспечваюць працай і заробкам тых, хто працуе на беларускіх прадпрыемствах, але і аплачваюць падатак на дададзеную вартасць, які прысутнічае абсалютна ва ўсіх таварах і паслугах — ад хлеба да пасцельнай бялізны ў цягніку. Гэтых людзей не трэба цкаваць і пераследаваць, не трэба спускаць на іх усіх сабак. Яны абсалютна самастойна забяспечваюць сябе і свае сем'і, нічога не патрабуючы ў дзяржавы. Гэта найбольш актыўная і крэатыўная частка нашага грамадства, якая абавязкова будзе працаваць "убелую", калі для гэтага будуць адпаведныя — палітычныя і эканамічныя — умовы.

Зразумела, тое, што беларускі бюджэт мае вялікія праблемы з напаўненнем, — гэта факт. Калі б у дзяржавы хапала грошай на фінансаванне сацыяльнай сферы, то не было б і заявы Мясніковіча. Але, як мне падаецца, трэба не выдумляць новыя паборы і падаткі для тых, хто хоча і можа зарабляць самастойна, а разабрацца з самім механізмам бюджэтных выдаткаў. Трэба кардынальна змяніць прыярытэты бюджэтнай палітыкі, бо зараз на так званую "агульнадзяржаўную дзейнасць" (утрыманне бюракратычнага апарату і органаў улады), а таксама на сілавыя і карныя структуры (МУС, КДБ, Міністэрства абароны, Служба аховы прэзідэнта і г.д.) выдаткоўваецца значная частка бюджэту. Пры гэтым даўно вядома, наколькі неэфектыўна і непрафесійна працуе тая ж міліцыя. І гэта пры тым, што колькасць супрацоўнікаў там перавысіла ўсе магчымыя і немагчымыя межы. А КДБ ужо шмат гадоў працуе выключна як палітычная паліцыя, што з'яўляецца адкрытым парушэннем Канстытуцыі.

Пра дзейнасць лукашэнкаўскай вертыкалі, якая з'ядае значную частку дзяржаўных грошай, можна меркаваць хаця б па тым, які вал скаргаў на мясцовыя ўлады ідзе з рэгіёнаў у Адміністрацыю прэзідэнта. І гэта пры бясконцых размовах пра барацьбу з карупцыяй і дэбюракратызацыю.

Неабходна перагледзець самі прынцыпы існавання сістэмы кіравання са значным і, што самае важнае, рэальным (без перасаджвання з аднаго месца ў іншае) скарачэннем чыноўніцкіх штатаў. Бо лукашэнкаўская вертыкаль — гэта не толькі заробкі і прэміі, гэта шыкоўныя аўтамабілі, сучасная камп'ютарная тэхніка, еўрарамонты ў кабінетах і г.д. Тое ж тычыцца сілавых структур і спецслужбаў. Некаторыя з іх трэба проста ліквідаваць, што дазволіць вызваліць аграмадныя сумы дзяржаўных сродкаў.

Але ж без карэнных змен у палітычнай сістэме, без дэмантажу аўтарытарнага рэжыму Лукашэнкі зрабіць усё гэта проста немагчыма. Таму галоўнае пытанне ў тым, ці знойдзецца палітычная сіла, якая зможа вырашыць гэтую складаную задачу.

Дзяніс РАБЯНОК, актывіст Аб'яднанай грамадзянскай партыі.

г.Калінкавічы.



ИЗ ПИСЬМА

Без надежды на лучшее

Цены у нас растут бешеными темпами. В повседневной жизни мелкие удары по карману уже просто вызывают злость. Казалось бы, еще и месяца не прошло, как повысили цены на хлеб, проезд в общественном транспорте. Прихожу на почту отправить письмо по Беларуси. Конверт, который стоил полторы тысячи, уже стоит 2500. За пересылку почта взимает сверхприбыль, но у почтовых работниц зарплата около 1,5 миллиона, молодые сотрудницы на почте постоянно меняются — уходят из-за такой нищенской зарплаты.

Большинство людей не могут по таким бешеным ценам купить ни одежду, ни обувь, ни поменять добитую мебель, купленную во времена СССР. Зарплаты или пенсии хватает лишь на то, чтобы элементарно просто выжить. Естественно, что многие убегают в Россию из-за нищенских зарплат...

Мне кажется, со временем народ в Беларуси будет жить только хуже и хуже... Грустный прогноз, но, к сожалению, он навеян нашей действительностью. Вот такая жизнь без надежды на светлое будущее...

Тимофей Иванович МАКАРЕНКО.

Витебск.

ШЧЫРА



Анатоль ЗЭКАЎ

«На Радзіме прапашчай наша мова не будзе»

Скарынава слова

Скарынавай душою
узлашчанае слова
крыляла над мяжою,
бруілася вяснова.

З ім сеялі і жалі,
грыбы збіралі ў лесе.
Яно — у песнях жалю,
яно — ў жартоўных песнях.

У ім — і плач хаўтурны,
у ім — і шэпт таемны,
у ім — і гнеў, і буры
пажарышчаў ваенных.

Ўзлятала над планетай
і клікала дадому...
Не знішчыць слова гэта,
не вытруціць нікому.

З Радзімаю адзінай
жыве яно асновай.
Пакуль жыве Радзіма —
датуль жыве і слова.

У музеі Якуба Коласа

Чытаюць Коласа студэнты
у доме тым, дзе Колас жыў.
Каб гаспадар ды тое ведаў,
то й сам прыйшоў бы.

І ў цішы
стаіўся б, седзячы, і слухаў,
з мілосцю гледзячы на тых,
хто адагнаў сягоння скруху
з яго гадоў немаладых.

Лавіў бы кожнае іх слова
і чуў, як сэрца адтае,
што не памерла наша мова,
жыве, радзімая, жыве!

А значыць — ўсё-ткі недарэмна
пісаў свой ліст ён у ЦК.
Бы ў глебу кінутае зерне,
нібы раўчук той са стаўка,

яна на волю мкне з імпэтам,
каб шлях свой далей церабіць...
Калі такія ёсць студэнты,
то мова наша будзе жыць!

***

Няхай не ўсе,
ды пакрысе
цураемся мы роднай мовы,
і ўжо, як той бабулін серп,
ў мінулым застаюцца словы,
якія роднымі былі
для продкаў,
што для нас, нашчадкаў,
іх як за ручку прывялі,
каб мы глядзелі ў іх,
бы ў святкі.
Ды што нам святкі,
калі мы
аглухлі й анямелі, Божа,
а ўшчэнт аглухлым і нямым
пра мову дбаць
наўрад ці можна...

Беларуская мова

Нам чыноўная зграя
тлуміць звеку галовы,
што нібы памірае
наша родная мова.

Хто дарэмна гародзіць,
што ў нябыт нібы сёння
яна ціха сыходзіць
і нібы ўжо на сконе.

Мо й хацеў хто —
свет цесны! —
яе знішчыць бы часам,
ды на ёй — нашы песні,
ды на ёй — нашы казкі.

Яе слова і лашчыць,
яе слова і судзіць.
На радзіме прапашчай
наша мова не будзе!

***

Мову родную адпрэчылі —
хай вас Бог, відаць,
за тое судзіць,
толькі мова ўсё ж знявечанай,
як бы не хацелі вы,
не будзе.

Хоць трынож яе ты,
хоць палі,
хоць, як з торбы,
з нас яе вытрушвай,
ды пакуль жывём мы на зямлі,
і яна жыве у нашых душах.

На радзіме

На радзіме не вякую,
а, прыехаўшы, заўжды
слова роднае смакую,
бы ў малечыя гады,
дзе, было, упершыню я
спрабаваў яго на смак...

Слова без мяне вякуе,
не прагорклае, аднак.

***

На гэтым свеце ўсё часова,
і мы часовыя на ім.
І толькі матчынае слова
не сыдзе у зямныя схровы
і не развеецца, як дым.

Яго не знішчаць цемрашалы,
як і не ўтопчуць у дрыгву.
Любыя вынесе навалы
і пройдзе праз усе завалы,
каб абвясціць сябе:
— Жыву!

Аптымістычнае

Няма народу зводу.
якіх не зведаў бы нягод,
прайшоўшы шлях свой годна,
ён застанецца, наш народ.

І хто б яго папружкай
не гнаў адвеку ў свой хаўрус,
ад мовы беларускай
не адрачэцца беларус.

Пра аўтара

Анатоль Мікалаевіч Зэкаў (нарадзіўся 20 студзеня 1955 года; вёска Патапаўка, Буда-Кашалёўскі раён, Гомельская вобласць) — беларускі паэт, празаік.

У 1977 годзе скончыў гісторыка-філалагічны факультэт Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта. Працаваў у рэдакцыі гомельскай раённай газеты "Маяк", потым — у Гомельскім райкаме камсамола: загадчыкам арганізацыйнага аддзела, другім сакратаром.

З 1980-га да 1982 года — слухач Вышэйшай камсамольскай школы пры ЦК ВЛКСМ (г.Масква). У Мінску працаваў інструктарам аддзела прапаганды і агітацыі ЦК ЛКСМ Беларусі. У 1991 годзе завочна скончыў Інстытут паліталогіі і сацыяльнага кіравання Кампартыі Беларусі. Палітолаг.

Член Саюза пісьменнікаў Беларусі.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Колькі каштуе «Лістапад»?

Падкажыце, ці вядома, у якую суму падаткаплацельшчыкам абышоўся кінафестываль "Лістапад" разам з запрошанымі гасцямі?

Валянціна ЦІХАМІРАВА, Мінскі раён.

Бюджэт XX Мінскага міжнароднага кінафестывалю "Лістапад" складае прыкладна 500 тысяч долараў.

Такія лічбы сёння агучыў першы намеснік міністра культуры Беларусі **Уладзімір Карачэўскі.**

На першы кінафорум было выдаткавана толькі 20 тысяч долараў.

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

Как жениться, если ни жилья, ни зарплаты?

Всю жизнь добросовестно с мужем трудились, и все, что заработали, — это двухкомнатная квартира. Полгода назад муж умер. Казалось, что в этой квартире будут жить и наши дети. Но получается так, что мой сын останется без жилья. По очень простой причине — отсутствие денег. Сын работает кочегаром. Зарплата мизерная. Приходится мне, пенсионерке, ему помогать. Для нас собрать деньги на приватизацию жилья — просто нереально. А если не приватизируем, с нас будут брать аренду по рыночным ценам, а это немалые деньги. Сын скорее всего не сможет платить аренду, и его выселят. А если и заплатит, то будет жить впроголодь, а ведь надо еще и еду покупать, одежду.

Раньше о приватизации мы не задумывались. Дому уже больше 30 лет, за эти годы ни разу не было ни капитального, ни текущего ремонта. Крыша течет, сантехника проржавела, окна гнилые. На мою квартиру государство не потратило ни копейки. Мы все делали сами. И за это жилье сегодня государство хочет получить с нищего человека много миллионов! Я называю это рэкетом.

Я вырастила сына в этой квартире. Помню, как купала его маленького на кухне, которую согревала при помощи включенной плиты. Вырастила крепкого, здорового и умного парня. В армии был десантником. А теперь просто больно на него смотреть... Ему 31 год, уже пора бы и жениться, иметь детей. А он говорит: мама, ну куда жениться, если ни жилья, ни нормальной зарплаты?

И я даже не знаю, что ему ответить и как ему помочь...

С уважением —

Нина Владимировна КОРОЛЬ.

г.п.Красная Слобода Солигорского района.



СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

Спасибо, доктор!

Хотела бы поделиться своей историей, которая может стать для кого-то интересной и полезной. С 2008 года страдаю хроническим фронтитом. По два раза в год постоянные обострения. Три раза лежала в лор-отделении 4-й ГКБ, и все три раза делали трепанопункции, постоянно принимала антибиотики и противовоспалительные. Но даже после трепанопункций и якобы устранения фронтита головные боли продолжались. Боль такая, что хочется лезть на стенку, в макушку головы как будто вставили острый предмет. Любая простуда вызывает страх — опять трепанопункция, опять антибиотики? За пять лет я лечилась у многих невропатологов и лор-врачей, но никто толком не мог меня вылечить, чтобы я могла забыть про эту болячку навсегда.

По счастливой случайности я попала в поликлинику №27 к лор-врачу **Вячеславу Михайловичу Богушу**. Его объяснение сути моей болезни меня поразило. Оказалось, невралгия тройничного нерва вызывает отек слизистой лобной пазухи, что приводит к развитию фронтита. Поэтому излечение моей хвори основано в первую очередь на излечении невралгии тройничного нерва. А лечение невралгии он подробно описал в своей статье на форуме в интернете. Доктор предложил мне ознакомиться с методикой и, если я согласна, начать лечение. Скажу сразу: после трех сеансов боль полностью исчезла, чего раньше никогда не было без применения антибиотиков и трепанопункции! Еще через шесть сеансов он сказал, что невралгия меня беспокоить не будет. Я уточнила: будут ли повторяться фронтиты? Врач пояснил: все зависит от того, насколько видоизменилась слизистая пазух, и если бы я начала лечение хотя бы несколько лет назад, то гарантия выздоровления была бы почти 100-процентной.

В связи с этим хочу обратиться лично к министру здравоохранения и попросить обратить внимание на лор-врача 27-й поликлиники Вячеслава Михайловича Богуша: это прекрасный врач, и он может помочь многим больным.

И спасибо Вам, доктор!

С уважением —

Светлана Вячеславовна ХОЛОПИЦА.

Минск.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
9 ЛІСТАПАДА 2013 г.

ПЕРСОНА

Финансист

25 вопросов банкиру о социальной справедливости, диктате государства, башне «Газпрома» и ценах на искусство

Биографию банкира Бабарико я посоветовала бы внимательно изучать всем амбициозным юношам и девушкам, думающим "делать жизнь с кого". У Виктора Дмитриевича она проста и хрестоматийна, так как укладывается в веками апробированный афоризм: ученье — свет, а также карьера и успех. Изучая его досье перед интервью, я с удовольствием читала: университет, магистратура, Академия управления. И это в те незабвенные 1990-е, когда очень многие ждали немедленного богатства, а потому шли в "директора ларьков" продавать поштучно сигареты.

Но если человек хочет немедленно видеть результаты своего труда, ему надо идти в сапожники, говорил Альберт Эйнштейн. Виктор Бабарико долго учился, прежде чем прийти в финансовую систему Беларуси. И вот уже больше десяти лет его имя заслуженно известно в профессиональных и высших административных кругах страны.

Но в общественной жизни фамилия Бабарико зазвучала лишь год назад — и в связи с каким неординарным событием! В Национальном художественном музее "Белгазпромбанк" представил публике корпоративную коллекцию живописи, а именно картины художников Парижской школы, выходцев из Беларуси. И дело, конечно, не в том, что эта роскошная коллекция стоит немалых денег, которые не поскупились потратить банкиры. Главное, что уникальные произведения искусства благодаря усилиям "Белгазпромбанка" и председателя его правления стали доступны для просмотра всей Беларуси — после Минска коллекция демонстрировалась в областных городах. Благодаря этой редкой коллекции мы смогли понять что-то важное, ранее, возможно, упущенное о родной стране, а также о мире в целом. Думаю, для многих персона банкира Виктора Бабарико предстала с тех пор совершенно в ином свете.

Добавлю, что сегодня, 9 ноября, у Виктора Дмитриевича юбилей. Редакция не готовила это интервью специально ко дню его рождения. Но даты счастливо совпали, и наш коллектив искренне поздравляет уважаемого человека Виктора Бабарико, профессионала и гражданина, с 50-летием!



Фото Юрия ИВАНОВА.

Досье «Народной Воли»

Виктор Дмитриевич Бабарико родился в Минске. В 1988 году получил диплом Белорусского государственного университета. Трудовую деятельность начинал в НПО порошковой металлургии. В 1995 году окончил Академию управления при Кабинете министров Беларуси, а пять лет спустя — магистратуру Белорусского государственного экономического университета.

В банковской системе Беларуси Виктор Бабарико работает с 1995 года. Председателем правления ОАО "Белгазпромбанк" стал в июле 2000 года.

Женат, двое детей: дочь Мария и сын Эдуард.

1. — Виктор Дмитриевич, что значит потратить деньги с умом? Это так же трудно, как и заработать?

— Что-либо сделать с умом вообще трудно. Для этого нужны два условия: во-первых, тот самый ум, во-вторых, желание. И потом все очень вариативно. С умом — это как? У всех разное понимание о "зарабатывать и тратить".

2. — Меценат — это человек, со всех сторон плотно окруженный деятелями культуры. Как вы чувствуете себя в этом кольце?

— Вряд ли применимо ко мне или нашему банку понятие "меценат". Мы реализуем проекты, которые интересны нам, которые интересны зрителю. Можно ли назвать меценатом организацию, которая строит школу? Но они ж должны быть, эти школы! И если кто-то их не делает, то это беда системы. Поэтому мы пытаемся строить систему — систему правильно организованного государства. В нем должны быть проекты, связанные с культурой, связанные с наукой, с заботой о больных и обездоленных. Мы пришли к пониманию, что строить систему сложнее, но нужнее. Это намного важнее и правильнее, чем точечная помощь.

3. — Но Международный благотворительный фонд "Шанс" ведь создали именно вы? А там идет точечная помощь людям.

— "Шанс" — первый и самый долгий проект, им уже можно гордиться. За 5 лет работы на рубль, который даем мы, фонд генерирует от 12—14 рублей других. Вот это и есть система. Так и в проектах, связанных с культурой. Правда состоит в том, что мы не специалисты в области театра, изобразительного искусства, не специалисты в области благотворительности. Мы системщики, и у нас есть деньги. Для успешного проекта (независимо от того, в какой сфере вы реализуете проект) одинаково важны три составляющие: идеи — лидер — деньги. Заметьте, деньги всего лишь одна треть. Хотя без комбинации трех составляющих хорошего проекта не получится. Но наличие только одной составляющей точно так же не даст никакой пользы.

4. — Вы не разочаровались в людях? Говорят, что бедные еще более жадные, чем богатые…

— Прямой зависимости: бедный — хороший, богатый — плохой или наоборот — такой зависимости, по-моему, нет. Но я абсолютно убежден в том, что стать хорошим шансов намного больше у богатого, чем у бедного. Я часто цитирую Конфуция, который в V веке до нашей эры сказал, что в государстве, которое хорошо управляется, стыдятся бедности. А в государстве, которое плохо управляется, стыдятся богатства. Когда человек становится на материальную ступеньку выше, чем просто удовлетворение своих потребностей, у него возникает возможность сделать что-то для другого человека. Хотя оценить степень доброты нельзя, невозможно. В "Шансе" мы всегда говорим одинаковое спасибо тому, кто дал доллар, и тому, кто дал миллион. Потому что не мне судить, что стоит для того, кто дал доллар, этот доллар… А для миллионера — миллион. Главное, что он дал. Это не его обязанность. Я категорически против термина "социальная ответственность". Социальная ответственность бизнеса — вести прибыльный бизнес и платить налоги, заботясь о своих людях. Нет социальной ответственности быть добрым. Это не обязательство, это нечто другое. Но, повторю, возможность быть добрым, когда ты богат, намного выше, чем быть добрым, когда ты беден.

5. — Когда вы как председатель правления банка принимали решение о покупке картин художников Парижской школы, были оппоненты этой идеи?

— Любой проект вызывает дискуссию. Искусство того, кто эти проекты защищает, хорошо подготовиться, подумать, какие альтернативы могут быть предложены, и дать варианты ответов, которые удовлетворяют оппонентов. Да, дискуссия была. Однако есть неизменно четкое понимание — и это распространяется на все предприятия "Газпрома" и "Газпромбанка" — делать что-то, направленное на развитие общества в целом, участвовать в проектах социальной сферы. Это корпоративная культура самого "Газпрома" и "Газпромбанка". Соответственно, от нас как от менеджмента требуется лишь найти важные, интересные проекты, удовлетворяющие интересы той страны, в которой мы находимся.

6. — Почему государство так строго контролирует благотворительность? Как вы считаете, имеет ли оно право на такой диктат?

— Государство, как я всегда говорю, тот институт, который сам устанавливает и правила, и свои права. Так что право оно имеет по определению. Но насколько это разумно? Вопрос контроля в данном случае не самый важный. Важно, мотивирует государство или демотивирует благотворительность. Ну, нас за нашу благотворительность наказывают рублем. Например, в соответствии с законодательством наш проект "Арт-Беларусь" — возвращение на родину художественных ценностей — облагается налогом. Но если я купил за рубль, а здесь доплачиваю еще некоторую сумму, то какая ж это мотивация? Выходит, государство не заинтересовано в том, чтобы я возвращал утраченное наследие. Но государство говорит: если мы поймем, что это — наследие, то мы тебе вернем налог. А процедура возврата по отдельным экспонатам длится не один год. Это все равно как получить по башке, а потом услышать: "Подожди, мы скоро извинимся". Так что я до сих пор не могу понять отношение нашего государства к благотворительности: ему это надо или не надо? На трибуне говорят, что заинтересованы в частном партнерстве, по факту — наказывают. Существует явное расхождение между словами и фактами.

7. — А вот если бы акционеры банка решили помочь независимой газете "Народная Воля", у вас возник бы конфликт с системой?

— Я никогда не считал ни один конкретный печатный орган независимым. Независимых газет не бывает. Но есть независимая пресса! Поддержать газету "Народная Воля" — с моей точки зрения, это точечный проект. Вот если бы ко мне пришли и сказали: давайте сформируем систему, которая позволяла бы существовать независимой прессе в Беларуси, — вот это было бы интересно. Ведь что такое независимая пресса? Совокупность разнообразных зависимых газет и образует независимую прессу. В таком проекте нам было бы интересно поучаствовать. Но к нам с таким проектом не приходят.

8. — Ваш офис переселится в башню "Газпрома", которая будет построена на углу проспекта Независимости и улицы Филимонова?

— На сегодняшний день, решая тактическую задачу (тот уровень бизнеса, который мы развили, требует срочного расширения площадей), мы строим новое здание банка рядом со старым на улице Притыцкого. С точки зрения стратегической — большой "Газпром" возникнет в Минске, по оптимистическому сценарию, в 2018 году — часть наших подразделений переедет на улицу Филимонова. В башню.

9. — Как вы реагируете на возмущение общественности по поводу сноса Московского автовокзала?

— Нельзя считать, что "Газпром" (или кто-то другой) строит в том месте и так, как он хочет. Для того, чтобы что-то построить, нужно получить кучу разрешений и согласований. Их дают люди, наделенные государственными полномочиями принимать решения относительно того, красиво это или некрасиво, хорошо или плохо. Решение о том, что городу Минску, Республике Беларусь выгодно и красиво иметь на упомянутой территории башню "Газпрома", приняла белорусская сторона, а не "Газпром". Возмущение? А любое решение вызывает возмущение. Я абсолютно уверен, что когда сносили деревянные избы и строили каменные дома, тоже были возмущения. Смена старого на новое всегда вызывала волнения. И с моей точки зрения обвинять только того, кто это строит, явно неправильно. Есть система в принятии решений. Я не говорю о том, что она никогда не ошибается, — это другое дело. Вот яркий пример: строительство придорожного сервиса около Куропат. Виноват застройщик? Ну да, можно сказать, он должен был подумать... Безусловно, должен. Никто не снимает с него части (!) ответственности. Но ведь и все инстанции бодро сказали ему: "Зер гут!". Он начал строить. А теперь виноват.

10. — Но вы не опасаетесь, что на строительстве конкретно башни еще предстоит столкнуться с демонстрациями?

— Вопрос явно не к нам, мы-то не строим. Однако с моей точки зрения то, что там будет сделано, будет явно лучше прежнего: это будет выдающееся архитектурное сооружение, знаковое для столицы. Демонстрации? Я за то, чтобы они могли быть в принципе. Если бы вы спросили, пойду ли я их разгонять или запрещать, — честно скажу: нет, это неправильно. Возможность высказать в цивилизованных рамках свое мнение, безусловно, должна существовать. Но если вы спросите меня, пойдешь ли ты сам на демонстрацию, — точно не пойду. Я считаю, что решение принято правильное.

11. — Вашей фамилии нет в новом списке Совета по развитию предпринимательства при президенте. Это естественная ротация или вы вышли из Совета по каким-то причинам?

— Формирование Совета происходит, не спрашивая мнения членов Совета. Сложно оценивать, кому от этого стало лучше: мне или Совету? Пригласили — поработал, исключили — значит, теперь не нужен.

12. — Вам знакомо чувство зависти?

— К чужому материальному успеху — точно нет. К деловым достижениям — безусловно, да. Есть две реакции этого чувства: как желание навредить соседу и чувство соперничества: "Ух ты, а что ж это я отстаю?" Второе чувство мне знакомо.

13. — Как вы думаете, постановление Нацбанка №524 об урезании бонусов коммерческим топ-менеджерам, которое было недавно обнародовано, продиктовано чувством зависти или, как упоминалось в комментарии к постановлению, чувством социальной справедливости?

— Если внимательно читать постановление, то а) ничего нового там нет, эти принципы были утверждены и раньше; б) для коммерческих структур без участия государства это постановление носит рекомендательный характер; в) четко прописанная процедура и привязка к результатам деятельности мне очень нравятся. Я считаю, если организация показывает хорошие и выдающиеся результаты, то мотивировать персонал и руководителя вы должны в той степени, в которой на это имеет право собственник. Государство выстраивает систему, как мотивировать государственных менеджеров, оно имеет на это полное право. А вот если бы оно пришло к негосударственным акционерам и дало им "разнарядку" по прибыли, это было бы странно. Впрочем, только время показывает правильность или неправильность принятых решений.

14. — Насколько председатель банка имеет право ошибиться в прогнозах?

— В прогнозе имеет право ошибиться любой. А вот признать ошибку — это свойство только сильного. Как и не повторять ошибок. Вообще боязнь ошибки закладывается с детства: получил "двойку" — боишься идти домой. Я благодарен родителям, что не боялся "расплаты". Меня не наказывали, а объясняли. Скажу честно, я ошибок не боюсь. Совершал ли я их? Да. Глобальные? Пока, наверное, нет. Там, где я работал, меня за ошибки не наказывали, меня поправляли. А если мне что-то не разрешали делать, то не просто "иди отсюда, нельзя!", а "нельзя, потому что". Мне в каком-то смысле везло на руководителей.

15. — Вам не кажется, что ценность многих картин, которые вы покупали на аукционах, в частности художников Парижской школы, преувеличена? И преувеличена она именно банкирами, а не искусствоведами?

— Стоп-стоп! Стоимость картины формируется рынком. Да, сказать, что цена формируется только за счет художественной ценности, нельзя. Потому что это — рынок, на нем присутствуют разные факторы: мода, редкость, спрос, пиар в том числе. Но элемент художественной ценности, безусловно, присутствует в оценке. А единственно правильный судья — время.

16. — Хочу уточнить: вы будете искать и приобретать только произведения художников прошлого?

— У проекта "Арт-Беларусь" два основных направления. Во-первых, показать искусство Беларуси встроенным в мировой художественный контент. Вторая и более главная цель: на этой базе сформировать систему, которая создаст условия для появления новых выдающихся людей Беларуси. То есть "Арт-Беларусь" должна служить стартовой площадкой, стимулирующим моментом для развития современного искусства. Но без знания прошлого этого сделать нельзя. Поэтому наш следующий грандиозный проект — "Десять веков белорусской культуры". В начале следующего года публике будет представлена уникальная экспозиция искусства от Полоцкого княжества до сегодняшнего дня.

17. — Лично вы отдаете предпочтение изобразительному искусству или театру?

— Лично я — литературе.

18. — На спорт, на здоровье время выделяете?

— Баня раз в неделю, когда есть возможность, святое. Плаваю в озере. Я ранняя птичка, встаю в 6 утра и с 1 апреля по 1 октября езжу на озеро — когда в Минске и время позволяет. Но в командировках в тренажерные залы не хожу.

19. — А кто, признайтесь, косит лужайку около дома?

— Как только у меня появилась первая лужайка, я косил ее сам. Потом из-за нехватки времени (а может быть, и немного лени) этим стали заниматься помощники. Но я кошу лучше! И жена подтверждает и всегда узнает, кто косил.

20. — Где вы предпочитаете отдыхать во время отпуска: в "диком" месте или в туристических мекках?

— Лет 14 назад реализовалась мечта моего детства — я научился нырять, и теперь вопрос, куда ехать, отпал. Одну часть отпуска, летнюю, я отдаю близким. Собираемся всей семьей (она выросла и частично разъехалась по разным городам) где-нибудь на дней 10—14, а вторая часть отпуска — это "нырялка". С настоящим удовольствием нырять можно только в открытом море или океане.

21. — Вас, наверное, привлекает чувство опасности?

— Наоборот! Чувство абсолютного покоя. Мир безмолвия, как называл его Кусто, хотя на самом деле он наполнен звуками. Нахождение в воде в состоянии невесомости, видимо, на генетическом уровне приятно человеку, это напоминает ему об утробе матери. Состояние, как я называю, нейтральной плавучести, является самым лучшим отдыхом для меня.

22. — Вы отключаете мобильный в отпуске?

— Совесть не позволяет. Но технические средства, к сожалению, в открытом океане не всегда работают. Так что я с чистой совестью не имею связи с цивилизацией.

23. — Когда-то в интервью вы говорили, что хотите сформировать в банке "внутренний мотор, который работал бы и без меня". Насколько вы близки к реализации этой управленческой задачи?

— Мне сложно судить о результатах своего собственного труда. Я всегда считаю, что могло быть лучше. Поэтому я сам не могу ответить утвердительно. Но очень хотелось бы думать, что да, сформировал.

24. — Ваши взрослые дети влияют на ваши предпочтения в книгах, может быть, даже в одежде?

— Не то слово. Самое удивительное, что мы поменялись ролями на сегодняшний день. Если раньше я их куда-то тащил, то теперь в большей степени это делают они.

25. — Интересно, какой первый тост вы обычно говорите, когда дети сидят за общим семейным столом?

— Я — эволюционист и всегда готов поднять тост за такую мысль: чтобы то, что ты оставил после себя, было хоть на капельку лучше, чем перед тобой. Я всегда ратую за то, чтобы дети были лучше нас, родителей. И у меня большое пожелание, чтобы и они, когда пройдет время, поднимали тост за ту же идею — идею улучшения в собственных детях!

Елена МОЛОЧКО.

ТЭНДЭНЦЫІ

Больш за палову маладых беларусаў гатовы шукаць работу за мяжой

Пра гэта сведчаць вынікі даследавання, праведзенага Незалежным інстытутам сацыяльна-эканамічных і палітычных даследаванняў (НІСЭПД, Літва) пры падтрымцы Беларускага Шуманаўскага таварыства (Польшча).

Сярод моладзі ад 18 да 30 гадоў гатоўнасць з'ехаць у іншую краіну ў пошуках месца работы выказалі 61,7% апытаных, супраць пераезду выказаліся 33,4%. У той жа час сярод старэйшага пакалення з'язджаць у іншую краіну дзеля работы гатовы 27% апытаных, не гатовы — 68,7%.

На думку заснавальніка НІСЭПД сацыёлага **Алега Манаева**, вынікі апытання кажуць "*не столькі пра блізкасць заходніх каштоўнасцяў і ладу жыцця, колькі пра гатоўнасць збегчы далей ад беларускай рэальнасці*".

Эксперт таксама лічыць, што амаль поўная ўключанасць моладзі ў інтэрнэт кажа, хутчэй за ўсё, таксама "*не столькі пра яе цікавасць да ўсеагульнага, колькі пра сыход ад рэала ў віртуал*".

"*Нізкі ўзровень жыцця ў краіне, бесперспектыўнасць у працоўнай сферы, залішняя зарэгуляванасць працоўных адносін прыкметна сказілі прыярытэты жыццёвых каштоўнасцяў насельніцтва, асабліва моладзі, пераарыентаваўшы іх у меркантыльны бок у шкоду традыцыйным агульначалавечым каштоўнасцям*", — адзначыў Манаеў.

УВАГА!

На чэмпіянат свету па хакеі ўжо прадаюць фальшывыя квіткі!

Неафіцыйныя прадаўцы разгарнулі сапраўдны бізнес у інтэрнэце.

"Звяртаем увагу балельшчыкаў, што ў інтэрнэце з'явіўся сайт, які прадае фальшывыя квіткі або ажыццяўляе перапродаж абанементаў і квіткоў на матчы чэмпіянату свету-2014", — паведаміў менеджар Дырэкцыі па правядзенні чэмпіянату свету па хакеі-2014 **Пётр Рабухін.**

Нагадаем, што афіцыйныя продажы абанементаў і квіткоў ажыццяўляюць афіцыйны білетны аператар чэмпіянату свету-2014 беларуская кампанія "Тикетпро" і афіцыйны тураператар чэмпіянату свету-2014 Беларуская дзяржаўная кампания "ЦэнтрКурорт".

Пераход на іх сайты ажыццяўляецца з афіцыйнага сайта дырэкцыі чэмпіянату свету MINSK2014.COM. Таксама права на продаж абанементаў і квіткоў на гульні чэмпіянату свету па хакеі-2014 года на тэрыторыі іншых дзяржаў маюць іх агенты і генеральныя агенты.

ДАРЭЧЫ

Толькі за тры дні заўзятары купілі больш за 20 тысяч білетаў!

У дзень хакейныя заўзятары ў сярэднім купляюць каля 500 абанементаў або 2000 квіткоў на чэмпіянат свету па хакеі.

Сярод пакупнікоў прадстаўнікі больш як 20 краін свету. У іх лік уваходзяць заўзятары краін-удзельніц чэмпіянату, а таксама балельшчыкі з Ізраіля, Вялікабрытаніі, Украіны, Эстоніі, Аўстрыі і іншых краін.

Ужо прададзена больш за 100.000 квіткоў.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

ЧУЛІ?

Былога кіраўніка Гомеля Піліпца судзяць у Магілёве

Працэс пачаўся на пачатку гэтага тыдня ў Магілёўскім абласным судзе.

Вядзе працэс суддзя Сяргей Конеў, абвінаваўца — пракурор Кічыгін. Суд ідзе ў адкрытым рэжыме.

Былога кіраўніка Гомельскага гарвыканкама Віктара Піліпца арыштавалі ў верасні 2012 года. Перад самым арыштам ён пакінуў пасаду кіраўніка горада. Яго абвінавацілі ў тым, што з верасня па кастрычнік 2011 года разам з супрацоўнікамі Упраўлення капітальнага будаўніцтва Гомельскага гарвыканкама незаконна размяркоўваў паміж сваякамі і знаёмымі кватэры па значна заніжаных цэнах. Кватэры ж гэтыя павінны былі атрымаць людзі, чыё жыллё падпадала пад знос.



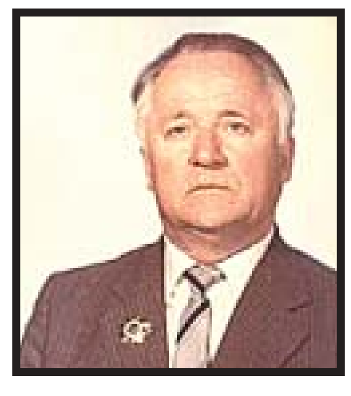
Нанесеная шкода бюджэту — 3,8 млрд рублёў. Кватэры вернуты дзяржаве.

Піліпцу пагражае да 10 гадоў турмы.

РАЗВІТАННЕ

Бывай, Уладзімір Андрэевіч!

Уважлівыя чытачы "Народнай Волі", мабыць, заўважылі: даўно на старонках газеты няма артыкулаў доктара эканамічных навук, прафесара Уладзіміра Андрэевіча Кулажанкі. І, на жаль, не будзе. Некалькі дзён таму яго зямны шлях скончыўся. Але памяць аб гэтым цудоўным чалавеку, навукоўцу і аўтару соцень газетных і іншых публікацый, застанецца на доўгія-доўгія часіны.



Уладзімір Андрэевіч Кулажанка нарадзіўся ў 1926 годзе ў вёсцы Косаль Кармянскага раёна. Пасля сямігодкі паступіў у Чачэрскі заатэхнікум. Удзельнік Вялікай Айчыннай вайны, быў цяжка паранены ў бітве за Берлін. Пасля вайны атрымаў вышэйшую адукацыю. Працаваў у раённых газетах.

У 1961 годзе паступіў у дзённую аспірантуру пры кафедры палітэканоміі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. У 1965 годзе абараніў кандыдацкую дысертацыю, у 1981-м — доктарскую. Аўтар шэрагу манаграфій. Падрыхтаваў некалькі дзясяткаў кандыдатаў навук, аднаго доктара навук.

Шмат гадоў працаваў у Беларускім тэхналагічным універсітэце (раней ён называўся інстытутам). Выкладаў на роднай, беларускай, мове.

Супрацоўнічаў з газетай "Народная Воля". Галоўная тэма публікацый — жыццё вёскі, праблемы аграрнага сектара.

Няхай пухам будзе Вам, Уладзімір Андрэевіч, родная беларуская зямля!

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

Вот это шторм!

Тайфун "Хайян", который называют самым мощным в мире тропическим штормом нынешнего года, обрушился на Филиппины. По оценкам центра по наблюдению за тайфунами ВМФ США, скорость ветра "Хайяна" в момент приближения к Филиппинским островам составляла 314 километров в час. Высота волн у побережья островов Самар и Лейте достигала пяти метров.

Сочи-2014: олимпийский факел запустили в космос

Вместе с космическим кораблем "Союз" с международным экипажем в экспедицию также полетел олимпийский факел. Сегодня, 9 ноября, космонавты **Олег Котов** и **Сергей Рязанский**, члены сменяемой команды МКС, собираются вынести его в открытый космос. Позже от этого факела зажгут огонь в чаше сочинского стадиона во время торжественной церемонии открытия Игр.

США: экономика сделала рывок

Динамика американской экономики посрамила прогнозы: по предварительным оценкам Департамента торговли, в третьем квартале ВВП США вырос на 2,8% в годовом исчислении, хотя аналитики рассчитывали не больше чем на 2%.

ОБСЕ не считает выборы в Таджикистане демократическими

В Таджикистане объявлены результаты выборов президента. Пост главы государства предсказуемо остается за **Эмомали Рахмоном,** который является бессменным лидером страны с 1992 года. На этот раз, согласно предварительным данным избирательной комиссии, за него отдали свои голоса 83,6 процента избирателей.

Эмомали Рахмону сейчас 61 год. Срок президентских полномочий в Таджикистане — 7 лет.

С критикой избирательного процесса в Таджикистане выступили наблюдатели от ОБСЕ, Европарламента и ПАСЕ. Все они указывают на отсутствие плюрализма и реальной альтернативы выбора, а также на масштабное присутствие в СМИ лишь одного кандидата — действующего президента Рахмона. Налицо и многие другие нарушения.

КПРФ собрала более двух миллионов подписей за отставку правительства России

Об этом заявил лидер партии **Геннадий Зюганов**.

Первоначально поводом для инициативы коммунистов стал законопроект о реформе Российской академии наук. Однако затем Геннадий Зюганов обнародовал *"10 причин для отставки правительства"*, в число которых вошли неудовлетворительная, с точки зрения КПРФ, экономическая и финансовая политика, *"хищническая приватизация госсобственности"*, урезание социальных гарантий.

СТОП-КАДР



Самы ўплывовы бізнесмен

Часопіс Forbes абнарадаваў рэйтынг самых уплывовых бізнесменаў свету. Лідар — заснавальнік кампаніі Microsoft Біл Гейтс, які мае 72 мільярды долараў. Ён не толькі валодае вялікім багаццем, але і аказвае моцны ўплыў на прыняцце важнейшых рашэнняў.



Індыйскі шлях да Марса

Індыя запусціла ракету, якая павінна вывесці на марсіянскую арбіту даследчы зонд. Старт прайшоў паспяхова на касмадроме на востраве Шыхарыкота ў Бенгальскім заліве.

Уборка бавоўны ва Узбекістане — цяжкая праца. Улады абяцаюць выкарыстоўваць тэхніку, але пакуль гэта часта ручная праца, да таго ж прымусовая, да ўборкі прыцягваюцца студэнты і нават артысты...



Chevron будзе здабываць сланцавы газ ва Украіне

Украіна падпісала пагадненне аб падзеле прадукцыі з амерыканскай нафтагазавай кампаніяй Chevron, якая, паводле сцвярджэнняў украінскіх чыноўнікаў, мае намер укласці каля 10 млрд долараў у здабычу вуглевадародаў у заходніх рэгіёнах краіны.

Пра гэта на брыфінгу ў Адміністрацыі прэзідэнта Украіны паведаміў міністр энергетыкі і вугальнай прамысловасці **Эдуард Ставіцкі.**

Смог з Кітая

Гэтай зімой жыхароў паўночнай часткі Кітая чакае не толькі холад, але і большы, чым звычайна, смог, у чым ужо можна было пераканацца ў апошнія дні.

Гэта турбуе суседзяў Кітая. Смог ад кітайскіх фабрык можа дасягнуць Паўднёвай Карэі і Японіі. Забруджванне паветра паўднёвакарэйскія СМІ ахрысцілі *"кітайскімі паветранымі налётамі".*

Калі ў канцы кастрычніка ў Пекіне на працягу тыдня стаяў з'едлівы смог, продаж масак ад пылу ў Паўднёвай Карэі падскочыў амаль на 500%.

У Нью-Ёрку пабудуюць самае вялікае ў свеце кола агляду

Вышыня кола, паводле планаў, складзе амаль 190,5 метра і адтуль будзе адкрывацца від на Статую Свабоды, Нью-Ёркскую бухту і Манхэтэн.

На думку мэра горада **Майкла Блумберга,** у рамках праекта ўзнікне каля 2 тысяч новых працоўных месцаў. Кола павінна штогод прыцягваць таксама мільёны турыстаў.

Будаўнічыя работы пачнуцца ў 2014-м, а завершацца ў 2016 годзе. Кошт праекта 320 мільёнаў долараў. Адна паездка на коле агляду будзе доўжыцца амаль 40 хвілін і каштаваць ад 15 да 30 долараў. Адначасова ў 36 кабінах змогуць знаходзіцца больш за 1,4 тысячы чалавек.

Побач з колам будзе размяшчацца музей гісторыі Нью-Ёрка.

Кола агляду на Стэйтэн-Айлэндзе можа стаць самым высокім у свеце, калі яго пабудуюць раней, чым аналагічны праект у Дубаі. Як паведамлялася раней, там інвестары збіраюцца збудаваць кола пад назвай Dubai Eye вышынёй 210 метраў.

ВЗГЛЯД С ЗАПАДА

Какое будущее ждет Восточную Европу?

Дни, которые остаются до запланированного на конец ноября саммита "Восточного партнерства" в Вильнюсе, проходят под знаком повышенной политической температуры в отношениях между ЕС и Россией. Это неожиданно, потому что сам саммит не принесет какого-то геополитического перелома, а станет скорее первым этапом долгого и извилистого пути условного Востока на условный Запад.

Предметом дискуссий остается вопрос, подвергнутся ли политические и экономические институты стран "Восточного партнерства" вестернизации по европейскому образцу или останутся в серой сфере развития, вступив в российский Таможенный союз. Этот вопрос касается в первую очередь Украины и Молдовы, на которые Кремль усилил давление в последние месяцы. В августе и сентябре Россия ввела ограничения на торговлю с обеими странами (вестником, как обычно, выступил Россельхознадзор), чтобы продемонстрировать украинскому и молдавскому народам цену европейских амбиций их элит. Грузия, кажется, пока избежала российского шантажа, хотя последствия президентских выборов 27 октября могут обернуться политическим кризисом, который ослабит шансы Тбилиси на сближение с ЕС. Источником неопределенности остается также позиция "кавказского сфинкса": миллиардера, премьера и главного лица страны — **Бидзины Иванишвили,** слова которого зачастую расходятся с действиями.

Армения отказалась от договора об ассоциации с Евросоюзом и объявила, что в обмен на дешевый газ (а на самом деле за российскую поддержку в Нагорно-Карабахском конфликте) присоединится к Таможенному союзу. Беларусь и Азербайджан уже давно оставили западные перспективы, выбрав постоянное противоборство с российским партнером и соперником. Минску пришлось заплатить за это огромную экономическую цену, а живущий на нефтедоллары Баку пока беспокойства не выказывает.

На встрече глав государств и правительств в Вильнюсе Украина может подписать соглашение об ассоциации с ЕС и зоне свободной торговли, а у Молдовы и Грузии есть перспективы парафировать оба эти документа. Соглашение об ассоциации — это список политических принципов (независимый суд, соблюдение демократических процедур и пр.), следование которым считается условием эффективного сближения упомянутых стран с ЕС. Торговый договор предполагает принятие подавляющего числа европейских норм и регламентов в обмен на доступ к рынкам государств Евросоюза. Подписание обоих документов с Украиной запустит два процесса. Во-первых, в следующие несколько лет в Европарламенте, 28 государствах ЕС и в Украине будет идти процедура ратификации. Во-вторых, есть шанс, что многие пункты торгового соглашения вступят в действие сразу же после его подписания. Таким образом необходимый для ратификации период будет использован для проведения реформ в украинской экономике, а одновременно для проверки готовности Киева к введению у себя европейских норм и законов. В случае Молдовы и Грузии этот процесс начнется с задержкой, связанной с необходимостью подписания парафированных документов.

Успех саммита в Вильнюсе может, таким образом, увеличить шансы на интеграцию Украины, Молдавии и Грузии, а его (частичный) провал, например неподписание соглашения с Украиной из-за дела Юлии Тимошенко, вовсе не обязательно эти шансы снизит. В обоих случаях перемены на Востоке станут в первую очередь результатом проводимых там экономических и политических реформ, а не дипломатических операций.

Указание на относительную значимость саммита в Вильнюсе позволяет обратить внимание на несколько аспектов политических битв на Востоке, которые, как представляется, имеют гораздо большее значение, чем текущие усилия европейской дипломатии. Во-первых, геополитическое измерение спора в треугольнике "ЕС — страны "Партнерства" — Россия" — это лишь фон событий, а не их суть. Политическая концепция "Восточного партнерства" родилась, в частности, из идеи, что в отличие от ситуации Центральной Европы 1990-х годов геополитическое понимание Востока как пространства столкновения демократического Запада с авторитарной Россией не способствует реальным и позитивным переменам. Такое представление не благоприятствует активизации Запада на Востоке, а одновременно (в отличие от случая Польши и стран Балтии) не подталкивает к появлению внутренней потребности в реформах в Восточной Европе и на Кавказе. Резюме: Восток не хотел "возвращаться в Европу", где его никто, впрочем, не ждал (исключением была Грузия, где "революция роз" запустила модернизацию государства по образцу стран Балтии).

Между тем на фоне споров последнего десятилетия произошла удивительная вещь: страны из "промежуточного" лагеря пережили консолидацию своей государственности и стали осознающими себя и свои возможности самостоятельными субъектами. И хотя их суверенитет несовершенен (в том числе по причине территориальных споров), именно он должен быть отправной точкой для анализа.

Субъектность государств, лежащих между ЕС/НАТО и Россией, меняет суть отношений между Россией и Западом. Несмотря на существующие различия Беларусь, Украина, Молдова или страны Северного Кавказа уже давно являются не пассивным предметом воздействия Москвы и Брюсселя, а самостоятельными участниками этой игры. И оказывается, что они порой очень эффективно отражают или видоизменяют политику этих двух основных противников и партнеров. Несмотря на российский шантаж, Киев последовательно создает фундамент энергетической независимости, хотя не может погасить долг за российский газ и меньше (чем записано в контракте) его импортирует.

Характер отношений стран "Восточного партнерства" с Россией и ЕС — не только результат их собственного выбора, но и следствие перемен, произошедших в РФ и Евросоюзе. Это означает, что отношения этих стран с Москвой будут развиваться не по имперской (подчинение), а по колониальной линии: эрозия властной системы в России, а также наметившиеся тенденции экономических и общественных трансформаций позволят Кремлю в перспективе лишь удержать нынешний размер активов в экономике соседей. России придется смириться с углублением пропасти между прежним центром и перифериями и заплатить социальную (этнические конфликты) и финансовую (дотации клиентам) цену. Таможенный и Евразийский союзы, идею которых продвигает Кремль, станут в лучшем случае попыткой замедлить последний этап распада СССР, а не шансом на его возрождение.

Кризис европейских идей и институтов неуклонно (хотя подспудно и поэтому незаметно) ведет к тому, что развитие отношений Украины, Молдовы или Грузии с ЕС не будет двигаться по привычной схеме: ассоциация, интеграция, а потом членство. Эти понятия подвергаются глубоким, хотя неуловимым с сегодняшней перспективы, изменениям. Так что вопрос звучит не *"Ждет ли Украину интеграция и членство?", а "Какой будет интеграция или каким будет членство?"* (если до них дойдет).

И это подводит нас к самому важному: цель программы "Восточное партнерство" — это не сближение с ЕС, понимаемое как создание политического противовеса России, а формирование нового политического и экономического качества на Востоке, особенно в соседних с Польшей странах. Иными словами, наша главная проблема — не субъектность Востока, а форма царящих там недемократических режимов. Здесь скрывается основная дилемма. Чем должна быть ассоциация с ЕС: наградой за прогресс в реформах или инструментом давления (на какие конкретно страны?), который подстегнет реформы?

Вне зависимости от исхода саммита в Вильнюсе эта дилемма будет сопровождать нас все ближайшие годы. От ее решения зависит, будет ли столь ценный суверенитет стран, лежащих на восток от ЕС, скорее источником нашей безопасности и развития или бесконечной борьбой со сползанием европейских периферий в серую и мрачную сторону.

Олаф ОСИЦА,
директор варшавского Центра восточных исследований.

У СОСЕДЕЙ

В Латвии возобновили подсчет ущерба от «советской оккупации»

Кабинет министров Латвии возобновил работу комиссии, которая должна подсчитать ущерб от "советской оккупации".

В состав комиссии, которая функционировала с 2005 года, но в 2009-м прекратила работу из-за нехватки средств, войдут представители прокуратуры, Военного музея, Центра исследования Балтии и Севера, Музея оккупации, Общества исследования оккупации, Латвийского университета, а также ряда министерств — экономики, обороны, иностранных дел и регионального развития.

В 2012 году за возобновление работы "оккупационной комиссии" выступил министр юстиции Латвии, политик-националист Янис Борданс. Он уточнил, что ответственной за "советскую оккупацию" Латвия считает правопреемницу Советского Союза — Россию. Министр добавил, что не рассчитывает на получение российской компенсации, но надеется, что подсчет ущерба поможет убедить русскую общину Латвии в реальности "советской оккупации".

ИНТЕРЕСНЫЙ ВОПРОС

В каком возрасте начинается старость?

Можно легко добиться успеха как в молодом возрасте, так и в преклонных годах.

Когда **Христофор Колумб** отправился в первое плавание и открыл Америку, он вступил в пятое десятилетие своей жизни.

Пастер создал вакцину против бешенства в 60 лет.

Архитектор **Синан,** завершая работу над мечетью Сулеймание, которую он сам называл произведением периода "подмастерья", был старше 70 лет. При этом, когда ему исполнилось 86, османский архитектор завершил, по его выражению, творение периода "мастерства" — мечеть Селимие.

Прославленный художник **Микеланджело** начал фресковую роспись стен Сикстинской капеллы в 70 лет, а в 87 он завершил создание выдающейся иконографии "Пьета", изображающей Иисуса Христа на коленях Богоматери.

Когда **Галилей** наблюдал за Луной и создавал ее зарисовки, ему было 73 года.

Канту исполнилось 74, когда он закончил труд "Основы метафизики нравственности".

В 75 лет итальянский композитор **Верди** создал знаменитую оперу "Отелло", а в 85 завершил одно из своих важнейших музыкальных произведений.

Одному из величайших имен немого кино, узнаваемому по персонажу Шарло, **Чарли Чаплину** было 76, когда он перешел от актерской работы к режиссерской.

Известные писатели **Анатоль Франс** и **Джордж Бернард Шоу** продолжали творить в 80 и 94 года.

Есть еще одна известная история. Британскому политику **Уильяму Гладстону** было более 70 лет, когда он принял решение выучить иностранный язык. Кто-то из его окружения в изумлении спросил: "В каком возрасте начинается старость?" **Гладстон** ответил: "Пока наш мозг способен обнаруживать новые знания, человек считается молодым".

Возможно, это неудачный пример для наших политиков, но четырежды избранный в качестве премьер-министра Великобритании Гладстон занял этот пост в четвертый раз в возрасте 83 лет.

Итак, независимо от того, сколько вам лет, будьте рядом с теми, кто молод душой и сердцем.

ЛЮБОПЫТНО

Сколько в мире миллионеров?

Каждую секунду в мире появляется новый миллионер. "Рождение" новых богатых людей связано с цикличностью экономики, всегда после кризиса идет финансовый и экономический подъем, свидетелями которого мы сейчас являемся.

Сколько сейчас в мире долларовых миллионеров и как они смогли сколотить свои состояния? Какова их национальная принадлежность? На эти и многие другие вопросы мы можем найти ответы, прочитав отчет World Wealth Report, который ежегодно готовят французская компания Capgemini и консалтинговая компания Merrill Lynch Wealth Management.

Количество миллионеров во всем мире находится на рекордной отметке после значительного сокращения в 2008 году. Так, например, когда в Соединенных Штатах разразился ипотечный кризис, в мире насчитывалось 8,56 миллиона человек, чье состояние превышало один миллион долларов. Спустя четыре года количество долларовых миллионеров возросло до 11,97 миллиона человек. Это увеличение почти на 40%.

Из этого числа 3,73 миллиона человек приходятся на США (31%), в то время как в Китае таких богачей насчитывается 3,68 миллиона, в Европе — 3,41 миллиона человек.

Латинская Америка занимает четвертое место — 520 тысяч миллионеров, на пятом месте — Ближний Восток с показателем в 490 тысяч, на последнем месте — Африка, где насчитывается 140 тысяч долларовых миллионеров.

Эти цифры лишний раз подтверждают господство США, где сосредоточено не только самое большое количество миллионеров, но и наиболее высок показатель общей стоимости их активов — 12,7 триллиона долларов. Азиатский капитал "золотых кошельков" составляет 12,02 триллиона долларов, общая стоимость активов европейских миллионеров — 10,9 триллиона долларов.

Как заработать большие деньги?

Согласно анализу составителей доклада World Wealth Report, самый быстрый способ заработать большие деньги — заняться собственным бизнесом. 37 % миллионеров в мире приходится на владельцев собственных предприятий и компаний.

24% миллионеров сколотили свое состояние, занимаясь индивидуальной трудовой деятельностью. 18% миллионеров относятся к той группе людей, которых один из самых богатых людей планеты Уоррен Баффет назвал "клубом удачливого сперматозоида". Это те, кому богатства достались по наследству.

Десять процентов смогли стать миллионерами, занимаясь инвестициями (далее мы увидим, куда они вкладывают свои деньги). Около 9% смогли обогатиться благодаря тому, что когда-то выгодно купили акции и сейчас живут на проценты. Еще 2% миллионеров заработали деньги иным путем, который не детализируется.

Для сохранения своих сбережений 29% миллионеров предпочитают вкладывать деньги в правительственные ценные бумаги или в негосударственные ценные бумаги компаний. Это дает им возможность иметь фиксированный доход в виде получаемых процентов, который они могут тратить на себя или вкладывать в выгодный бизнес.

Около 25% миллионеров инвестируют свои сбережения в акции частных компаний, которые размещаются на фондовых биржах. Таким образом они инвестируют не только в собственные, но и в проекты других компаний.

Наиболее консервативные состоятельные люди, а их насчитывается 21%, держат свои сбережения наличными или размещают их на краткосрочных банковских вкладах.

Семь процентов миллионеров, которым постоянно необходим адреналин, вкладывают деньги в особо рискованные финансовые операции, правда, в этом случае они могут получить баснословные суммы.

ВІНШУЕМ!

Аляксандр ТАМКОВІЧ:

«Мне цікава не пра палітыку, а пра жыццё...»

9 лістапада вядомы журналіст, адзін з пастаянных аўтараў “Народнай Волі” Аляксандр Тамковіч адсвяткуе 50-гадовы юбілей.

“Дзіўнае такое адчуванне, блізкае да псіхалагічнага шоку: падумаць толькі — ужо 50! — распавёў *Аляксандр Леанідавіч “Народнай Волі” пра свой душэўны стан напярэдадні сур’ёзнай даты.* — Да гэтага ўсё значна прасцей было, а цяпер ужо разумееш, што прыйшоў час называць сябе не толькі па імені, але і па імені па бацьку *(смяецца).*

Шчыра кажучы, прыемна, што ёсць на што азірнуцца. За апошнія гадоў сем праз мой дыктафон прайшло больш за 350 чалавек. Пагадзіцеся, гэта шмат. Прычым гэта былі тыя людзі, чые гісторыі потым выйшлі ў маіх кніжках.

У мяне, між іншым, ужо 20 кніжак выйшла: тры перавыдадзены, адна — на англійскай мове. Рады, што кніжны праект атрымаўся. Атрымаўся, напэўна, таму, што я першапачаткова не разглядаў яго як камерцыйны. Гэта быў проста занятак для душы...”

На пытанне, як рыхтуецца да святкавання юбілею і ці намячаецца банкет, Аляксандр Тамковіч адказаў адразу: “Рыхтуюся да прэзентацыі чарговай кнігі, якая адбудзецца 19 лістапада. Гэта кніга пра людзей, якія робяць гісторыю. Называецца “Найноўшая гісторыя ў асобах”. Асноўная цяжкасць пры напісанні гэтай кнігі для мяне была ў тым, каб адабраць менавіта 100 герояў, таму што тых, хто робіць гісторыю, на самай справе значна больш. У выніку атрымалася 700 старонак тэксту, на якія сышло 7 гадоў жыцця. Між іншым, у гэтую кнігу ўвойдуць і некаторыя тэксты, якія выходзілі на старонках “Народнай Волі”. Магчыма, трэба будзе яшчэ выдаць другі том “Найноўшай гісторыі ў асобах”, але гэта калі Бог дасць мне яшчэ гадоў сем пражыць...”

*Весці прэзентацыю новай кнігі Аляксандра Тамковіча будзе народная артыстка Беларусі **Зінаіда Бандарэнка**. Дарэчы, можна сказаць, што менавіта дзякуючы ёй Аляксандр Леанідавіч і пачаў выдаваць свае кніжкі.*

“Падчас інтэрв’ю спытаў у яе: маўляў, навошта вы пайшлі ў апазіцыю, вы ж такая тытулаваная вядучая, маглі б спакойна па гэты дзень спачываць на лаўрах, не мець ніякіх фінансавых праблем? А яна кажа: “Ведаеш, я пра палітыку не вельмі хачу казаць, давай я лепш табе пра сваё жыццё раскажу...” З гэтага ўсё і пачалося...

Я не імкнуся пісаць пра нейкія палітычныя рэчы. Мне цікава пра жыццё. Вось, напрыклад, **Валерый Шчукін** у свой час мне распавёў, як яго дачка вучылася іграць на фартэпіяна: ён на фанерцы маляваў клавішы, а яна з падручнікам гэтыя клавішы асвойвала... Таму што фано ён купіць дзіцяці не мог — вельмі дарага было...

Упэўнены: кожнаму чалавеку ёсць, што расказаць, кожны цікавы. Я проста імкнуся расказаць такія гісторыі...”

Марына КОКТЫШ.



Паэт Уладзімір Някляеў, пра якога не раз пісаў вядомы журналіст, напэўна, абавязкова павіншуе Аляксандра Тамковіча з юбілеем.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ



Аўтограф Рыгора Барадуліна

15 лістапада ў сталічнай кнігарні “ЛогвінаЎ” адбудзецца прэзентацыя новай кнігі Рыгора Барадуліна “Вушацкі словазбор”.

У вечарыне возьмуць удзел Генадзь Бураўкін, укладальніца кнігі **Наталля Давыдзенка,** бард **Алесь Камоцкі**, аўтар прадмовы **Уладзімір Някляеў**, рэцэнзент выдання **Кастусь Цвірка**, пісьменнікі **Алесь Пашкевіч** і **Барыс Пятровіч.**

“Вушацкі словазбор” — спроба сабраць за адным бяседным сталом хоць крышачку непераўзыдзенага шматгалосся роднае мне зямлі, шматгалосся, якое, на жаль, пачынае глухнуць”, — піша Рыгор Іванавіч ва ўступным слове да кнігі, прысвечанай “Светлае памяці мамы Куліны”.

Нездарма на вокладцы змешчана фота беларускай вёскі — народны паэт склаў не проста слоўнік адметнай лексікі Вушаччыны, ён імкнуўся перадаць *“паганскія карані і біблейскае неба”, “чысціню бачання свету”*, галасы *“мамы Куліны, крэўных і блізкіх”.*

На вечарыне можна будзе набыць кнігу “Вушацкі словазбор” з аўтографам аўтара.

“Гэтая кніга, апублікаваная выдавецтвам “Кнігазбор”, узбагаціць любую бібліятэку і будзе даспадобы не толькі спецыялістам-мовазнаўцам — дзякуючы таму, што гэта навукова-папулярнае выданне, у якім — жывая памяць народа, уважліва захаваная і перададзеная Рыгорам Барадуліным”, — паведамляе прэс-служба ГА “Саюз беларускіх пісьменнікаў”.

ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ

Эдуард ХАНОК:

«Я до сих пор ревную свою жену...»

*Не так давно в филармонии состоялся совместный концерт двух музыкальных авторитетов — композиторов **Игоря Лученка** и **Эдуарда Ханка.** Накануне Эдуард Ханок рассказал “Народной Воле” о своих правилах жизни.*

Обиды

— Я научился стирать обиды и недовольства, — *рассказывает известный композитор и автор теории творческих волн.* — Потому что если негатив прячешь в себе, переживаешь внутри, а людям говоришь, что у тебя все хорошо, это разрушает организм, притягивает различные болезни. Я уже не выплескиваю свои негативные эмоции на других. Хотя, когда был на пике известности, меня частенько заносило. Я называю это комплексом французского футболиста Зинедина Зидана, который частенько сбрасывает плохую энергию на окружающих. Видимо, я просто неуютно чувствовал себя в той профессии, среди таких талантливых композиторов, как Паулс, Тухманов и другие. А сейчас мне очень комфортно — я занимаюсь делом, которое мне нравится.

Меня раздражает, когда кто-то жалуется, нудит или с претензией заявляет, что кругом одни дураки, а он один такой умный. У меня сразу пропадает интерес к таким людям. Хотя и сам когда-то так безапелляционно говорил.

Сейчас я стал гораздо мудрее. Например, накануне одного из концертов меня поселили не в ту гримерку. Раньше поднял бы скандал, а сейчас с улыбкой сказал: *“Понимаете, это имидж страны, и так нельзя с белорусскими артистами поступать...”* — и проблема была решена. Размахивая шашкой, ничего не добьешься...



С поэтессой Ларисой Рубальской у белорусского композитора романа не было.



Фото на память после концерта.

Зависть

— Я всегда завидую удачным песням. Вот Натали написала хит “Боже, какой мужчина!” — уловила настроение публики. Конечно, завидую Александре Пахмутовой за песню “Опустела без тебя земля” или Игорю Лученку за “Мой родны кут”, “Спадчыну”. Завидую песням, которые я никогда не смог бы написать. Но это позитивная, белая зависть.

Любовь

— Что для меня сейчас важнее всего в жизни? Прежде всего жена. Мне с ней крупно повезло. Это человек, который не прощает мне слабостей, но умеет поддержать мои сильные стороны. Есть жены, которые без конца хвалят своих мужей, возносят их на пьедестал: он уже импотент творческий, а она все равно говорит, что его сегодняшние произведения — лучшие!

Моя жена — суровый, но справедливый человек. Она хорошо изучила, как работает мой внутренний механизм, и даже одним взглядом может меня поставить на место! Но при этом она поддерживает меня в трудные минуты. Я считаю, именно такая жена должна быть у художников.

Конечно, у нас с ней в жизни были разные периоды. Иногда я был очень сильно в нее влюблен, иногда чувства ослабевали. Когда долго жил вдали от нее, даже отвыкал. А потом влюблялся заново. Так получилось, что сейчас у меня такой силы любовь к жене, которой в молодости и близко не было! Это созревшая любовь, прошедшая через разные испытания. И сегодня она на порядок выше, чем в самые лучшие периоды нашей жизни.

Что такое любовь? Это точно не секс. Любовь сексом не проверяется. Сколько семей есть, у которых секс такой, что умереть можно, а толку, если после постели людей больше ничего не связывает?..

Если говорить о формуле любви, то, наверное, любовь — это сумма плюсов и минусов, которые обязательно заканчиваются большим плюсом.

Ревность

— К звездам жена меня никогда не ревновала. И, откровенно говоря, звезды никогда не были для меня объектом сексуального внимания — ни Алла Пугачева, ни Валентина Толкунова, ни Мария Пахоменко и никто другой из тех, с кем я сталкивался по работе. Бывает, конечно, что планеты так сходятся, и у композиторов завязываются романы с певицами, но у меня ни одного такого случая не было.

Сам я очень ревнивый. Понимаете, у меня красивая жена, и когда она начинает говорить, в нее можно влюбиться просто за одни слова! Я и сейчас ее ревную. И не могу побороть в себе это чувство. Мне за это стыдно, я себя корю, но ничего не могу с этим поделать. Сцен ревности, конечно, не устраиваю — просто начинаю дуться. Наверное, в эти моменты на меня очень смешно смотреть... Потом, кстати, всегда извиняюсь...

Популярность

— Я был известным композитором, а не популярным. Популярный — это когда поклонницы за тобой толпами бегают. У меня такого и близко не было! Поклонницы были, но их было немного. Жить они не мешали.

Работа

— Сейчас за рояль сажусь редко. Пишу в основном по заказу. Вот написал песню, которая должна звучать на Олимпиаде-2014 в ледяном доме Деда Мороза. Называется “Вологодчина, Деда Мороза вотчина”. Точно знаю, что хитом она не станет — неформат.

Недавно в филармонии прошел наш совместный концерт с Игорем Лученком. Я мечтал о нем. И благодарен всем, кто принял в нем участие, и особенно — Национальному оркестру имени Жиновича, дирижеру **Александру Кремко** и ведущей концерта **Ольге Брилон**.

Но уже лишен таких эмоций, когда человек работает и счастлив оттого, что сделал концерт, все его поздравляют. Концерт оправдал свое название — “То ли еще было”. И подтвердил, что я на правильном пути — нужно вовремя уходить. И нельзя все время жить прошлым, вспоминать, что было. Поэтому на следующий день я проснулся с хорошим настроением: моя творческая жизнь продолжается. Только что закончена волнограмма группы “Битлз”, на очереди — Бетховен, Моцарт и другие. Одним словом, планов очень много.

Депрессия

— У каждого человека случаются депрессии. Я это называю спад волны. Депрессии нужны. Они встряхивают и обновляют организм. Когда у меня хандра, я живу на автопилоте. Меня колбасит, а я понимаю, что это как болезнь — должно скоро пройти. И начинаю себя в этом убежать. И действительно ведь проходит!

Знаешь, к какому выводу я пришел? Все в жизни закольцовано. Нет абсолютных плюсов и минусов. Поэтому когда у меня жизненный минус, я понимаю, что это начало какого-то большого плюса. Значит, нужно просто подождать. Не жаловаться, а просто перетерпеть. И, поверь моему опыту, то ли еще будет!..

Марина КОКТЫШ.

НОВЫЯ ІМЁНЫ

Зміцер ПАПКО:

«Для мяне дом у Беларусі»

Беларускі музыкант Вінсэнт (сапраўднае імя Зміцер Папко) не выступаў у Беларусі паўтара года. Выканаўца галоўнай ролі ў фільме “Жыве Беларусь!” з-за ціску спецслужбаў быў вымушаны з’ехаць з краіны. Таму вялікае здзіўленне выклікалі афішы фестывалю “Зробім лепш”, на якіх музыкант быў заяўлены як адзін з выступоўцаў.

“Народная Воля” даведалася, чаму Вінсэнт вырашыў вярнуцца на радзіму і чым ён займаўся за мяжой.

— Я ўжо некалькі месяцаў жыву тут, — *распавёў Зміцер*. — Давялося зрабіць сур’ёзны выбар: стаць эмігрантам ці вярнуцца дадому. Я абраў апошняе.

— Некаторыя асудзілі цябе за тое, што ты з’ехаў, баючыся нейкіх рухаў з боку ўлады. Маўляў, чаго яму, маладому хлопцу, было баяцца?

— Якая розніца, хто што кажа? Людзей шмат, і ў кожнага сваё меркаванне. Я займаюся сваёй справай, працую. Чуў меркаванні, што я нібыта з’ехаў за мяжу, бо марыў пра ўтульнае жыццё. Не стану ўтойваць: я сапраўды маю магчымасць жыць у Еўрасаюзе без усялякіх турбот. Але мой жыццёвы шлях іншы, таму я вярнуўся у Беларусь. І ўсё адразу стала на свае месцы. Бо дом ёсць дом. І для мяне ён у Беларусі.



— Цяжка было за мяжой?

— Вельмі. Асабліва першым часам. Таму што нікога не ведаеш, губляеш усе сувязі з сям’ёй і з сябрамі. Да таго ж я не атрымліваў ніякай матэрыяльнай дапамогі, не прасіў палітычнага прытулку. Я не хацеў аддаваць свой беларускі пашпарт, бо ніколі не марыў пра эміграцыю. Разам з тым магу адзначыць, што ўсе цяжкасці, якія давялося перажыць, загартавалі мяне і зрабілі мацнейшым. Я атрымаў неацэнны досвед.

Дарэчы, за мяжой я спаткаў шмат беларусаў, якія з розных прычын не могуць вярнуцца на радзіму. І многія з іх — разумныя, адукаваныя і прагрэсіўныя людзі.

— Ці даваў ты канцэрты ў еўрапейскіх гарадах? Альбо там арганізаваць канцэрт гэтак жа складана, як і ў Беларусі?

— Там вельмі проста арганізоўваюцца канцэрты. Артыст ці яго менеджар прыходзіць у клуб і проста дамаўляецца правесці мерапрыемства. Як правіла, не плаціцца ніякая арэнда. Усё вельмі спрошчана. У нас, каб зладзіць канцэрт, трэба атрымаць занадта шмат паперак.

Калі быў за мяжой, стараўся наведваць канцэрты тых актуальных выканаўцаў, якіх у нас не пабачыш, бо ім не хочацца звязвацца з нашай бюракратыяй. Што тычыцца мяне, то мы з музыкантамі ў асноўным іградлі ў Літве і Польшчы на фестывалях і прыватных мерапрыемствах.

— Праз такі доўгі час ты выступаў на канцэрце “Зробім лепш”. Раскажы пра ўражанні, ці апраўдала твае чаканні публіка?

— Уразіла, што шмат людзей прыйшло (каля тысячы чалавек). Бо рэкламы мы фактычна не рабілі. Вельмі цёпла прымалі. Я нават трошкі быў здзіўлены...

— Чым плануеш займацца далей?

— Зараз працую над міні-альбомам з некалькіх трэкаў. Назапасілася шмат матэрыялу, які трэба запісаць. Акрамя гэтага, рыхтуецца сумесны трэк са Зміцерам Вайцюшкевіча, гэта будзе сумяшчэнне стыляў, якія дагэтуль ніколі не сумяшчаліся...

Карына АДЗЕСЕНКА.

З асабістай справы

Зміцер Папко — беларускі музыкант і акцёр, выступае пад псеўданімам “Vinsent”

Нарадзіўся 3 кастрычніка 1988 года ў Івацэвічах

Сыграў ролю музыкі Макса ў фільме “Вышэй за неба” (рэжысёр Андрэй Курэйчык) і галоўную ролю Мірона Захаркі ў фільме “Жыве Беларусь!” (рэжысёр Кшыштаф Лукашэвіч).

Не жанаты.

ФОРТУНА

68-летний гомельчанин выиграл в лотерею 1 миллиард

Львиную долю денег Владимир Зененко решил отдать сыну и невестке — на решение квартирного вопроса.



В лотерею Владимир Федорович играет уже около 7 лет. Раньше ничего крупнее 10 тысяч выиграть не удавалось. В очередной раз получая пенсию на почте, мужчина купил билет, который принес ему сразу миллиард рублей.

— *Больше всего обрадовались дети, когда им сказали. Это пойдет в их руки,* — цитирует слова Зененко finance.tut.by. — *Дети решат, куда тратить. За исключением малого, мы все им отдаем.*

Вместе со счастливчиком получать сертификат на миллиард рублей в Минск приехала невестка Вероника Зененко. Они с мужем уже решили, куда потратят выигрыш старшего поколения семьи — на покупку жилья самому младшему поколению.

— *У нас есть жилье, теперь купим детям. Их у нас двое*, — улыбнулась Вероника.

После выигрыша в лотерею многие победители не отказывают себе в хорошем отдыхе, но Владимир Федорович не собирается в поездку.

— *Мы никуда не поедем. Нам хорошо и дома,* — скромно отозвался Владимир Федорович. — *Что мы хотели, то уже пришло. Это большие деньги. Мы таких не считали и, должно быть, больше не будем считать.*

КУЛУАРЫ

Ирина Дорофеева получила приз за вклад в развитие российского шансона

Об этом артистка рассказала на концерте Лученка и Ханка.

Кстати, на фестивале шансона Ирина Дорофеева исполняла песню на музыку Игоря Лученка “Калина”.

В зале наблюдался аншлаг. Как заметила ведущая концерта **Ольга Брилон**, *“спрос на хорошую музыку был, есть и будет”.*

Несколько раз со сцены звучало и имя народного поэта Беларуси **Геннадия Буравкина** — песни на его стихи до сих пор звучат со сцены и пользуются популярностью. Геннадия Николаевича, который, кстати, вместе с супругой присутствовал в зале, пару раз просили подняться, и публика срывалась на овации. А в антракте Буравкин даже раздавал автографы...

Закрывал концерт народный артист Беларуси **Анатолий Ярмоленко**. Казалось, что весь зал вместе с Анатолием Ивановичем пел “Вы шуміце, бярозы”...

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.45 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.25 "Зона Х".
09.10 "В центре внимания".
10.05 "Лекции для домохозяек". Худ.фильм.
12.10 "День в большом городе".
13.20 "Клуб редакторов".
14.10 "Вокруг планеты".
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Журналистское расследование".
15.55 "Завтра — это мы!".
16.25 "Все путем!".
16.55 "Семья". Худ.фильм.
19.20 "Арена".
19.55 "Форум".
21.00 "Панорама".
21.45 "Ковчег". Сериал.
00.00 "День спорта".
00.15 "Невозможное". Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.05 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Закрытая школа". Сериал.
12.10 "Самый лучший муж".
13.10 "Доброго здоровьица!".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Домработница". Сериал.
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Обратный отсчет".
19.00 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Позиция".
22.05 "Остров". Худ.фильм.
00.30 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Картина мира".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Утренняя почта".
12.00 "Прямой эфир".
13.00 "Записки экспедитора тайной канцелярии". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.35 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Особый случай".
17.10 "Право на правду". Сериал.
18.05 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
18.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
20.40 "Земский доктор. Жизнь заново". Сериал.
22.45 "Земский доктор. Возвращение". Сериал.
00.35 "Дежурный по стране". Михаил Жванецкий.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.35 "Шеф-2". Сериал.
21.25 "Пятницкий. Глава третья". Сериал.
23.35 "Игра". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.40 "Большой завтрак".
10.20, 20.15 "Поющие города".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Такова судьба".
12.30 "Джейми: в поисках вкуса".
13.00 "Поющие города". Минская область. Дневник.
13.50 "Большой город".
14.30 "Звездный ринг".
15.45 "100 процентов".
16.20 "Наше дело".
16.50 "По закону".
18.30 "Великие тайны воды".
20.00 "Столичные подробности".
20.30 "Дети ветра". Худ.фильм.
23.00 "Военная тайна".
00.25 "Десантура. Никто, кроме нас". Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Двое из ларца". Сериал.
10.10 "Навіны надвор'я".
10.45, 00.00 "Следствие ведет Да Винчи". Сериал.
11.55 "Под грифом "Известные".
12.30 "Сад". Худ.фильм.
14.15 "Красотки". Худ.фильм.
16.40 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Ликвидация". Сериал.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Интерны". Сериал.
23.00 "Реальные пацаны". Сериал.

Мир

05.00 "Пять минут до метро". Сериал.
06.35 Мультфильмы.
07.05 "Тик-так".
07.20 "Обручальное кольцо". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.15 "Целуются зори". Худ.фильм.
10.50, 00.50 "Свои люди".
10.55 "Вместе".
11.45 "Общий рынок".
12.20, 03.05 "Клон". Сериал.
14.10 "В мире каменных джунглей".
15.20, 22.15 "Слово за слово".
16.20 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
18.25 "Беларусь сегодня".
19.00 "Гибель империи". Сериал.
21.25 "Акценты".
21.35 "Между Астаной и Москвой".
23.10 "Тайная стража. Невидимки в городе". Сериал.
01.15 "Госпожа". Худ.фильм.

Беларусь 3

07.30 "Дабраранак".
08.00, 13.15, 18.55, 00.10 "Калейдаскоп".
08.05, 13.25, 00.15 "Год у гісторыі".
08.20, 18.25 "Фёдар Міхайлавіч Дастаеўскі — смелы прапаведнік імя Хрыстова".
08.55 "Пейзажы скрозь час".
09.20 "Палескі пачастунак".
09.35, 11.40 "Пацалунак Сакрата". Серыял.
11.15, 22.20 "Дыя@блог".
13.35, 23.40 "Святло далёкай зоркі".
14.05 "Майстры і чаляднікі".
14.35 "Цуды прыроды".
15.05 "Апошні сон Барыса Сачанкі".
15.15 "Антон Іванавіч злуецца". Маст.фільм.
16.35 "Наперад у мінулае".
17.05 "Лабірынты".
17.30 "Дзед Аўсей і Палашка". Маст.фільм.
17.55 "Камертон".
19.00 "Чапаеў". Маст.фільм.
20.30 "Калыханка".
20.45 "Атланты і карыятыды". Серыял.
22.50 "Раскол". Серыял.

Белсат

07.00 "Зона "Свабоды".
07.30 "Восеньскія барды". Рэпартаж.
07.55 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
08.20 "Дом". Серыял.
18.00 "Кароль-вінароб". Серыял.
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30, 20.00 "Навіны".
19.15 "Агляд медыяў".
19.20 "Агляд падзей культуры".
19.25 "Dэвайс".
19.40 "Размова".
19.55 "Рэпартаж Euronews".
20.30 "Два на два".
21.00, 00.05 "Аб'ектыў".
21.25 "Стадыён бяздомных". Маст.фільм.
23.25 "Невядомая Беларусь". "Чарга. Гісторыя пытання ці пытанне гісторыі?". Дак.фільм.

ВТОРНИК, 12 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.45 "Зона Х".
09.10, 17.40 "Сердце Марии". Сериал.
10.05, 19.55 "Такая обычная жизнь". Сериал.
10.55 "Будь в тонусе".
12.10 "День в большом городе".
13.20, 22.00 "Ковчег". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Арена".
15.45, 00.55 "Джамайка". Сериал.
16.50 "Здоровье".
19.20, 00.35 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
00.25 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Закрытая школа". Сериал.
12.05 "Самый лучший муж".
13.10 "Доброго здоровьица!".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Домработница". Сериал.
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Наша Белараша".
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Сын отца народов". Сериал.
23.25 "28 дней спустя". Худ.фильм.
01.25 "Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.40 "Дело следователя Никитина". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.30 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Особый случай".
17.10 "Право на правду". Сериал.
18.05 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
18.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
20.40 "Защитница". Сериал.
22.40 "Земский доктор. Возвращение". Сериал.
00.30 "Специальный корреспондент".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
10.55 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.30 "Шеф-2". Сериал.
21.15 "Пятницкий. Глава третья". Сериал.
23.35 "ЧП. Расследование. Кто хочет разделить Россию?".
00.05 "Игра". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00, 13.50, 20.15 "Поющие города". Дневник.
09.15 "Великие тайны".
10.15, 16.15 "Дальние родственники".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Слово женщине". Сериал.
12.30 "Джейми: в поисках вкуса".
13.00 "Центральный регион".
14.05 "Трасса 60". Худ.фильм.
16.50 "По закону".
18.30 "Нам и не снилось".
20.00 "Столичные подробности".
20.30 "Фантоцци уходит на пенсию". Худ.фильм.
23.00 "Живая тема".
00.00 "Автопанорама".
00.25 "Десантура. Никто, кроме нас". Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Двое из ларца". Сериал.
10.15 "Места силы".
10.50 "Репортер "Белорусского времечка".
12.05, 19.00 "Ликвидация". Сериал.
14.00, 21.30 "Интерны". Сериал.
15.30, 23.05 "Реальные пацаны". Сериал.
16.40 "Белорусское "Времечко".
21.25 "КЕНО".
00.00 "Следствие ведет Да Винчи". Сериал.

Мир

05.00 "Пять минут до метро". Сериал.
06.35 Мультфильмы.
07.05 "Тик-так".
07.20 "Обручальное кольцо". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.15 "Алмазы для Марии". Худ.фильм.
10.50, 00.40 "Свои люди".
11.20 "Новости Содружества. Культура".
12.20, 02.45 "Клон". Сериал.
14.10 "В мире чудес". Док.фильм.
15.20, 22.05 "Слово за слово".
16.20 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
18.25 "Союзники".
19.00 "Гибель империи". Сериал.
21.25 "Акценты".
21.40, 04.25 "Реальный мир".
23.00 "Тайная стража". Сериал.
01.05 "Мои черничные ночи". Худ.фильм.

Беларусь 3

07.30 "Дабраранак".
08.00, 12.20, 19.00, 00.10 "Калейдаскоп".
08.05, 12.25, 00.15 "Год у гісторыі".
08.20 "Карані".
08.55 "Сафія Слуцкая. Апошняя з роду Алелькавічаў".
09.20 "Музычны майстар".
09.35, 22.50 "Раскол". Маст.фільм.
10.25, 22.25 "Дыя@блог".
10.50 "Чапаеў". Маст.фільм.
12.40, 23.40 "Святло далёкай зоркі".
13.05 "Майстры і чаляднікі".
13.35 "Пейзажы скрозь час".
14.05 "Лабірынты".
14.35 "Музеум".
14.50 "Свет прыроды".
15.15, 20.50 "Атланты і карыятыды". Серыял.
17.00 "Наша спадчына".
17.15 "Кола". Маст.фільм.
17.35 "Скарбніца Гомельшчыны".
18.05 "У пошуках новай зямлі".
18.35 "Цуды прыроды".
19.10 "Дзяўчына з характарам". Маст.фільм.
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 19.00 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30 "Два на два".
09.55, 21.00, 22.50 "Аб'ектыў".
18.00 "Палута Бадунова. Успомніць і не забыць". Дак.фільм.
18.40 "Моўнік".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.15 "Агляд медыяў".
19.20 "Агляд падзей культуры".
19.25, 19.50 "Рэпартаж Euronews".
19.30, 20.00 "Навіны".
19.40 "Размова".
20.30 "Беларусы ў Польшчы".
20.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
21.25 "Тэра постсаветыка. Начная Масква". Дак.фільм.
21.50 "Белая візітоўка". Серыял.

СРЕДА, 13 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 "Зона Х".
09.10, 17.35 "Сердце Марии". Сериал.
10.05, 19.55 "Такая обычная жизнь". Сериал.
11.00 "Будь в тонусе".
12.10 "День в большом городе".
13.15, 22.00 "Ковчег". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 00.50 "Джамайка". Сериал.
16.35 "Земельный вопрос".
17.05 "БеларусьLIFE".
19.20, 00.30 "Специальный репортаж".
21.00 "Панорама".
00.20 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Закрытая школа". Сериал.
12.05 "Самый лучший муж".
13.10 "Доброго здоровьица!".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Домработница". Сериал.
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Наша Белараша".
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Сын отца народов". Сериал.
23.25 "28 недель спустя". Худ.фильм.
01.10 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.40 "Дело следователя Никитина". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.30 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Особый случай".
17.10 "Право на правду". Сериал.
18.05 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
18.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
20.40 "Защитница". Сериал.
22.40 "Земский доктор. Возвращение". Сериал.
00.30 "На балу у Воланда. Миссия в Москву".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.35 "Шеф-2". Сериал.
21.25 "Пятницкий. Глава третья". Сериал.
23.35 "Игра". Сериал".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00, 13.50, 20.15 "Поющие города". Дневник.
09.15, 18.30 "Нам и не снилось".
10.05 "Автопанорама".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Слово женщине". Сериал.
12.30 "Джейми: в поисках вкуса".
13.00 "Минск и минчане".
14.05 "Фантоцци уходит на пенсию". Худ.фильм.
15.55 "Репортерские истории".
16.50 "По закону".
20.00 "Столичные подробности".
20.30 "Частная жизнь Пиппы Ли". Худ.фильм.
23.00 "Секретные территории".
00.00 "Добро пожаловаться".
00.25 "Десантура. Никто, кроме нас". Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Двое из ларца". Сериал.
10.10 "Великолепная семерка. Возвращение".
11.10, 00.05 "Следствие ведет Да Винчи". Сериал.
12.10 "Ликвидация". Сериал.
14.00, 21.35 "Интерны". Сериал.
15.35, 23.10 "Реальные пацаны". Сериал.
16.40 "Белорусское времечко".
18.55 Хоккей. КХЛ. "Металлург" (Магнитогорск) — "Динамо" (Минск).
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".

Мир

05.00 "Пять минут до метро". Сериал.
06.35 Мультфильмы.
07.05 "Тик-так".
07.20 "Обручальное кольцо". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.15 "Дело Пестрых". Худ.фильм.
10.50, 00.40 "Свои люди".
10.35 "Общий интерес".
12.20, 02.30 "Клон". Сериал.
14.10 "В мире прошлого".
15.20, 22.05 "Слово за слово".
16.20 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
18.25 "Секретные материалы".
19.00 "Дом на Набережной". Сериал.
21.25 "Акценты".
21.40 "Реальный мир". Док.фильм.
23.00 "Тайная стража. Невидимки в городе". Сериал.
01.05 "Целуются зори". Худ.фильм.
04.00 "В мире чудес". Док.фильм.

Беларусь 3

07.30 "Дабраранак".
08.00, 12.10, 18.30, 00.05 "Калейдаскоп".
08.05, 12.15, 00.10 "Год у гісторыі".
08.20 "Камертон".
08.50 "З жыцця мінскіх губернатараў".
09.20 "Найменні і вобразы".
09.35, 22.45 "Раскол". Серыял.
10.25, 22.20 "Дыя@блог".
10.50 "Дзяўчына з характарам". Маст.фільм.
12.30, 23.35 "Святло далёкай зоркі".
13.00 "Цуды прыроды".
13.30 "Палескі пачастунак".
13.45 "Знакі лёсу. Віктар Казько".
14.15 "Роднай песні ваявода".
14.40 "Карані".
15.15, 20.45 "Атланты і карыятыды". Серыял.
16.50 "Струны прасторы і часу".
17.20 "Спецыяльны рэпартаж".
17.30 "Пейзажы скрозь час".
18.05 "Пад аблокамі".
18.40 "Сувораў". Маст.фільм.
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 19.00 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30 "Беларусы ў Польшчы".
08.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.00, 21.00, 23.30 "Аб'ектыў".
17.55 "Агнём і мячом". Серыял.
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.15 "Агляд медыяў".
19.20 "Агляд падзей культуры".
19.25, 19.50 "Рэпартаж Euronews".
19.30, 20.00 "Навіны".
19.40 "Размова".
20.30 "Маю права". "Што рабіць, калі дзяржава парушае вашы правы?".
20.50 "Моўнік".
21.25 "Глыбокая вада-2". Серыял.
22.10 "Zeroes Heroes".
22.45 "Палута Бадунова. Успомніць і не забыць". Дак.фільм.

ЧЕТВЕРГ, 14 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.45 "Зона Х".
09.10, 17.35 "Сердце Марии". Сериал.
10.05, 19.55 "Такая обычная жизнь". Сериал.
11.00 "Будь в тонусе".
12.10 "День в большом городе".
13.20, 22.00 "Ковчег". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 00.50 "Джамайка". Сериал.
16.30 "Коробка передач".
17.05 "Тайны следствия".
19.20, 00.30 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
00.20 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Закрытая школа". Сериал.
12.10 "Самый лучший муж".
13.10 "Доброго здоровьица!".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Домработница". Сериал.
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Наша Белараша".
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Королева". Худ.фильм.
23.00 "Вечерний Ургант".
23.35 "Объект моего восхищения". Худ.фильм.
01.35 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.40 "Дело следователя Никитина". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.30 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Особый случай".
17.10 "Право на правду". Сериал.
18.05 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
18.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
20.40 "Защитница". Сериал.
22.40 "Земский доктор. Возвращение". Сериал.
00.25 "Поединок".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Спасатели".
09.05 "Медицинские тайны".
09.35, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
10.55 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Шеф-2". Сериал.
21.20 "Пятницкий. Глава третья". Сериал.
23.35 "Игра". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
09.00, 13.50, 20.15 "Поющие города".
09.15, 18.30 "Нам и не снилось".
10.05 "Добро пожаловаться".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Слово женщине". Сериал.
12.30 "Джейми: в поисках вкуса".
13.00 "Приключения дилетанта".
14.00 "Частная жизнь Пиппы Ли". Худ.фильм.
15.50 "Представьте себе".
16.50 "По закону".
20.00 "Столичные подробности".
20.30 "Из ада в ад". Худ.фильм.
23.00 "Тайны мира".
00.00 "Автопанорама".
00.25 "Десантура. Никто, кроме нас". Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Двое из ларца". Сериал.
10.15 "Выше крыши".
10.50, 00.05 "Следствие ведет Да Винчи". Сериал.
11.55 "Тело человека".
12.30 "Люди на болоте". Худ.фильм.
14.00, 21.30 "Интерны". Сериал.
15.35, 23.05 "Реальные пацаны". Сериал.
16.40 "Белорусское "Времечко".
18.55 Гандбол. Лига чемпионов. "Динамо" (Минск) — "Барселона". Прямая трансляция.
20.35 "Империя песни".
21.25 "КЕНО".

Мир

05.00 "Пять минут до метро". Сериал.
06.35 Мультфильмы.
07.05 "Тик-так".
07.20 "Обручальное кольцо". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Разлука". Худ.фильм.
10.50, 00.40 "Свои люди".
11.15 "Диаспоры".
11.45 "Кыргызстан в лицах".
12.20, 02.25 "Клон". Сериал.
14.10 "В мире чудес". Док.фильм.
15.20, 22.05 "Слово за слово".
16.20 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
18.25 "Преступление и наказание".
19.00 "Дом на Набережной". Сериал.
21.25 "Акценты".
21.40 "Наша марка".
23.00 "Тайная стража. Невидимки в городе". Сериал.
01.05 "Алмазы для Марии". Худ.фильм.
04.05 "В мире прошлого". Док.фильм.

Беларусь 3

07.30 "Дабраранак".
08.00, 12.40, 19.00, 00.05 "Калейдаскоп".
08.05, 12.45, 00.10 "Год у гісторыі".
08.20, 18.00 "Лабірынты".
08.50 "Музеум".
09.00 "Карані".
09.35, 22.50 "Раскол". Серыял.
10.25, 22.20 "Дыя@блог".
10.50 "Сувораў". Маст.фільм.
13.00, 23.40 "Святло далёкай зоркі".
13.25 "Росчырк часу".
13.40 "Запаведнай сцежкай".
14.10 "Загадкі дзеда Кандрата".
14.40 "Таямніцы біяграфіі".
15.15, 20.45 "Атланты і карыятыды". Серыял.
16.50 "Скарбніца Гродзеншчыны".
17.20 "Маем рэчы".
17.35 "Настальжы".
18.35 "Хлапок адной далоні".
19.10 "Музычная гісторыя". Маст.фільм.
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 19.00 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30, 22.10 "Маю права".
08.50 "Моўнік".
09.00, 21.00, 23.20 "Аб'ектыў".
18.00 "Глыбокая вада-2". Серыял.
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.15 "Агляд медыяў".
19.20 "Агляд падзей культуры".
19.25, 19.50 "Рэпартаж Euronews".
19.30, 20.00 "Навіны".
19.40 "Размова".
20.30 "Рэпартэр".
21.25 "Час гонару". Серыял.
22.30 "Дзень Перамогі". Дак.фільм.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

9—17 лістапада

Тэатры

МІНСК

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
9, 10 — "Ноч на Каляды".
12, 16 — "Паўлінка".
13, 17 — "Чорная панна Нясвіжа".
14 — "Офіс".
15 — "Вячэра з прыдуркам".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
9, 14, 15 — "Нязваны госць".
10 — "Воўк-мараплавец", "Адэль".
11 — Канцэрт **Алеся Камоцкага**.
12 — "Раскіданае гняздо".
13 — "Ліфт".
16 — "А мне не сорамна!..".
17 — "Дамавічкі", "Адэль".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
9, 10 — "Золушка".
12 — "Турандот".
13, 15 — "Бахчисарайский фонтан".
14 — "Травиата".
16 — "Кармен".
17 — Вечар сучаснага балета.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
9, 15 — "Оракул?..".
10 — "Экзекутор".
12 — "Интимная комедия".
13 — "Пойманный сетью".
14 — "Записки усталого романтика".
16 — "Дядюшкин сон", "Уходил супруг от супруги".
17 — "Пане Коханку".

Тэатр-студыя кінаакцёра
9, 10 — "Механический человек".
12, 13 — "Пигмалион".
14, 15— "Хто смяецца апошнім".
16, 17 — "Как выходят в люди, или На всякого мудреца довольно простоты".

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
9, 10 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Софья Гольшанская".
12 — "Подлинная история поручика Ржевского".
13 — "Голубая камея".
14 — "12 стульев".
15 — "Юнона" и "Авось".
16 — "Буратино.by", "Обыкновенное чудо".
17 — "Красная Шапочка. Поколение NEXT", "Летучая мышь".

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
9 — "Варшавская мелодия".
11 — "Имел бы я златые горы...".
12 — "Карьера Челестино".
13 — "Восемь любящих женщин".
15 — "Банкрот".

Сучасны мастацкі тэатр
9 — "Родня".
10 — "Просто Карлсон".
15 — "Фигаро.tut".
16 — "С тобой".
17 — "Сказочки из сундучка", "Пора По Парам".

Тэатр юнага гледача
16 — "Гуляйма ў жабянятkaў", "Секрет настоящей дружбы".

Новы тэатр
15 — "Зацюканы апостал".
17 — "Персидская сирень".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
9 — "Морозко".
10 — "Марынка-крапіўніца".
15 — "Венчание".
16 — "Красная Шапочка".
17 — "Мойдодыр".

Драматычны тэатр Беларускай арміі
9 — "Ромео и Джульетта".
13 — "Моцарт и Сальери".
15, 16 — "Беда от нежного сердца".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
9 — "Вечер".
10, 15 — "Урожай".
13 — "Палата бизнес-класса".
16 — "Беспорядок класса "люкс", или Пляски с мертвецом".
17 — "Барские причуды".

Брэсцкі абласны тэатр лялек
9 — "Чебурашка".
10 — "Говорящий кувшин".
16 — "Золотой цыпленок".
17 — "Красная Шапочка".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
11 — "Монологи и байки Льва Дурова".
14 — "Любовь по-французски".
16 — "История двух собак".

Беларускі тэатр "Лялька"
9 — "Брэменскія музыкі".
10, 12 — "Дапытлівы слонік".
13 — "Дэкамерон" (спектакль са святочнай праграмай).
15 — "Церам-церамок".
16 — "Волк і раз, два, тры".
17 — "Бука".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
9 — "Авария".
10 — "Геркулес... Пятый подвиг".
14, 15 — "Букет для внука".
16 — "Стойкий оловянный солдатик", "Букет для внука".
17 — "На второй день...".

Гомельскі абласны драматычны тэатр
9, 10 — "Папа в паутине".
10 — "Кто принцессу поцелует".
12 — Авторский вечер "Монолог и байки Льва Дурова".
13 — Ансамбль "Белые росы".
14 — "Верная жена".
15, 16 — "Школа соблазна".
17 — "Золотое счастье, или Еще раз про курочку Рябу", "Школа соблазна".

Гомельскі абласны тэатр лялек
9 — "Мухина свадьба".
15 — "Вишневый сад".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
9 — "За двума зайцамі".
10 — "Прынцэса без гарошыны", "Рождение".
13 — Ансамбль "Белые росы".
14 — "Планета".
16 — "Эти свободные бабочки".
17 — "Жили-были две лисички", "Штраус приглашает".

Гродзенскі абласны тэатр лялек
9, 10, 12 — "Маленькая Баба-Яга".
16, 17 — "Мальчик-звезда".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
9 — "Пора заняться светлой стороной жизни".
10 — "Братишки", "Кошкин дом".
13 — "Последний".
14 — "Фрекен Жюли".
15 — "Сон в летнюю ночь".
16 — "Мужчина к празднику".
17 — "Вечер".

Магілёўскі абласны тэатр лялек
9 — "Белоснежка и гномы".
10 — "Медведь наоборот".
13 — "Дзівосныя авантуры паноў Кубліцкага ды Заблоцкага".
16 — "Невероятные приключения капитана Врунгеля".
17 — "Медведь наоборот", "Морозко".

ПЯТНИЦА, 15 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.00 “Новости”.
07.05, 08.05 “Деловая жизнь”.
07.10, 08.10, 19.20, 00.30 “Зона Х”.
09.10, 17.35 “Сердце Марии”. Сериал.
10.05, 19.50 “Такая обычная жизнь”. Сериал.
11.00 “Будь в тонусе”.
12.10 “День в большом городе”.
13.20 “Ковчег”. Сериал.
15.15, 18.40 “Новости региона”.
15.25, 01.25 “Джамайка”. Сериал.
16.30 “Звездная жизнь”.
21.00 “Панорама”.
22.00 “Спасатель”. Худ.фильм.
01.15 “День спорта”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.25 “Контрольная закупка”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Закрытая школа”. Сериал.
12.10 “Самый лучший муж”.
13.10 “Доброго здоровьица!”.
13.55 “Модный приговор”.
15.00 “Наедине со всеми”.
16.15 “Домработница”. Сериал.
17.00 “В наше время”.
18.20 “Жди меня”. Беларусь”.
18.55 “Поле чудес”.
20.00 “Время”.
21.05 “Один день”. Худ.фильм.
23.05 “Что? Где? Когда?” в Беларуси”.
00.40 “Чужой против хищника: реквием”. Худ.фильм.
02.20 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.30 “Прямой эфир”.
12.40 “Дело следователя Никитина”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.15 “Новости — Беларусь”.
14.20 “Дневник Сочи-2014”.
14.25 “1000 мелочей”.
15.10 “О самом главном”.
15.55 “Особый случай”.
17.10 “Право на правду”. Сериал.
18.05 “Ефросинья. Таежная любовь”. Сериал.
18.55 “Тайны института благородных девиц”. Сериал.
20.25 “Защитница”. Сериал.
22.25 “Земский доктор. Возвращение”. Сериал.
00.15 “Живой звук”.

НТВ-Беларусь

06.00 “НТВ утром”.
08.40, 10.20 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 “Сегодня”.
11.00 “До суда”.
11.55 “Суд присяжных”.
13.25 “Суд присяжных. Окончательный вердикт”.
14.25 “Дело врачей”.
15.15 “Дело вкуса”.
15.40, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.35 “Говорим и показываем”.
19.35 “Романовы. Последние сто лет”.
21.20 “Б.С. бывший сотрудник”. Худ.фильм.
23.05 “Игра”. Сериал.
00.50 “Авиаторы”.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
09.00, 13.50, 20.15 “Поющие города”. Дневник.
09.15 “Нам и не снилось”.
10.05 “Автопанорама”.
10.40, 17.30 “Званый ужин”.
11.35 “Слово женщине”. Сериал.
12.30 “Джейми: в поисках вкуса”.
13.00 “Здравствуйте, доктор!”.
14.05 “Из ада в ад”. Худ.фильм.
16.05 “Дальние родственники”.
16.50 “По закону”.
18.30 “Такова судьба”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.30 “Развод и семеро детей”. Худ.фильм.
23.00 “Пища богов”.
00.00 Европейский покерный турнир.
00.50 “Без мужчин”. Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 21.20 “Тэлебарометр”.
09.05, 17.55 “Двое из ларца”. Сериал.
10.10 “Тело человека”.
10.55 “Следствие ведет Да Винчи”. Сериал.
12.20 “Люди на болоте”. Худ.фильм.
13.55 “Интерны”. Сериал.
15.30 “Реальные пацаны”. Сериал.
16.40 “Под грифом “Известные”.
17.20 “Азбука хорошего самочувствия”.
18.55 Хоккей. КХЛ. “Трактор”—”Динамо” (Минск).
21.25 “КЕНО”.
21.30 “Битва экстрасенсов”.
22.40 “Репортер “Белорусского времечка”.
23.30 “Секс и 101 смерть”. Худ.фильм.

Мир

05.00 “Пять минут до метро”. Сериал.
06.35 Мультфильмы.
07.05 “Тик-так”.
07.20 “Обручальное кольцо”. Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Жених напрокат”. Худ.фильм.
10.50, 00.10 “Свои люди”.
11.20 “Добро пожаловать”.
11.45 “Республика сегодня”.
12.20, 02.20 “Клон”. Сериал.
14.10, 04.00 “В мире каменных джунглей”. Док.фильм.
15.20 “Еще не вместе”.
16.20 “Бумеранг из прошлого”. Сериал.
18.25 “Диагноз: любовь”. Худ.фильм.
20.05 “Любимые актеры”.
20.30 “Город Зеро”. Худ.фильм.
22.25 “Разлука”. Худ.фильм.
23.55 “Приключения Македонской”.
00.35 “Дело “Пестрых”. Худ.фильм.

Беларусь 3

07.30 “Дабраранак”.
08.00, 12.15, 19.00, 00.00 “Калейдаскоп”.
08.05, 12.20, 00.05 “Год у гісторыі”.
08.20 “Цуды прыроды”.
08.50 “Палескі пачастунак”.
09.05 “Камертон”.
09.35, 22.40 “Раскол”. Серыял.
10.30, 22.15 “Сіла веры”.
10.55 “Музычная гісторыя”. Маст.фільм.
12.35, 23.30 “Святло далёкай зоркі”.
13.00 “Анёл на мачце”.
13.35 “Адлюстраванні”.
13.55 “Наша спадчына”.
14.10 “Паром”. Маст.фільм.
14.50 “Музеум”.
15.15 “Атланты і карыятыды”. Серыял.
16.55 “Карані”.
17.20 “Свет прыроды”.
17.35 “Раўнавага”.
18.05 “Пейзажы скрозь час”.
18.35 “Лаўрышава”.
19.05 “Трактарысты”. Маст.фільм.
20.30 “Калыханка”.
20.45 “Крыж на зямлі і поўня ў небе”. Маст.фільм.

Белсат

07.00, 19.00 “Інфармацыйна-публіцыстычны блок”.
08.30, 22.45 “Рэпартэр”.
08.55, 21.00, 23.15 “Аб’ектыў”.
18.00 “Ранча”. Серыял.
18.45 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.15 “Агляд медыяў”.
19.20 “Агляд падзей культуры”.
19.25 “Дэвайс”.
19.30, 20.00 “Навіны”.
19.40 “Размова”.
19.50 “Рэпартаж Алеся Залеўскага”.
20.20 “Невядомая Беларусь”. “Чарга. Гісторыя пытання ці пытанне гісторыі?”. Дак.фільм.
21.25 “Дом”. Серыял.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

9—17 лістапада

Канцэрты

МІНСК

Палац Рэспублікі
12 — **Аркестр Глена Мілера** пад кіраўніцтвам Віла Салдэна.

“Мінск-Арэна”
10 — Канцэрт групы DEEP PURPLE.

Палац культуры МАЗа
9 — “Румпельштильцхен”.
11 — “За закрытой дверью”.
12 — Канцэрт **Ане Вескі**.
13 — Аўтарскі вечар **“Монолог и байки Льва Дурова”.**
16 — Канцэрт **Алены Сцепаненка**.
17 — Гурт **“Стары Ольса”.**

Канцэртная зала “Мінск”
10 — **Віктар Каралёў** з праграмай “”На біс”.
11 — “Любовницы моего мужа”.
12 — “День палтуса” з удзелам заслужаных артыстаў Расіі **Ігара Ліванава, Алены Проклавай, Аляксея Вясёлкіна,** а таксама актрысы тэатра і кіно **Юліі Мяньшовай.**
13 — “Любовь по-французски”, “Женщина как средство от бессонницы”.
15 — Група **“Самоцветы”.**
16 — Народны артыст Расіі **Уладзімір Вінакур** з юбілейным турам.
17 — **Крысціна Збігнеўская** з праграмай “Жизнь заново”.

Белдзяржфілармонія
9—17 — III Міжнародны конкурс выканаўцаў на струнных смычковых інструментах імя М.Ельскага.
10, 11 — Дні культуры Расіі. Вялікі сімфанічны аркестр імя П.Чайкоўскага і салісты Марыінскага тэатра (Санкт-Пецярбург).

Малая зала імя Р.Шырмы
9—14 — III Міжнародны конкурс выканаўцаў на струнных смычковых інструментах імя М.Ельскага.


Гурт “Стары Ольса”.

ЧУЛІ?

Арнітолагі знайшлі новы для Беларусі від птушак



У Беларусі знойдзены новы від птушак, які называецца пласканосы плывунчык. Як паведамляе ГА “Ахова птушак Бацькаўшчыны”, птушку выявілі арнітолагі на Новалукомскім вадасховішчы.

Як піша БелаПАН, арнітолагі **Іван Багдановіч, Павел Пінчук і Віктар Натыканец** назіралі непадалёк ад берага маладую птушку ў зімовым апярэнні. Ім удалося добра разгледзець і сфатаграфаваць пласканосага плывунчыка. У спіс птушак Беларусі, які ўключае ў цяперашні час 323 віды, пласканосы плывунчык афіцыйна будзе залічаны пасля разгляду гэтага пытання Беларускай арнітафаўністычнай камісіяй. На дадзены момант разгляду камісіі чакаюць яшчэ два патэнцыйна новыя для Беларусі віды птушак — белабрухі стрыж і чайканосая крачка, зафіксаваныя вясной у Мінску і Тураве.

Да ведама

Пласканосы плывунчык — птушка з сямейства бекасавых, распаўсюджаная ў арктычных рэгіёнах Еўразіі і Паўночнай Амерыкі. Гэта пералётная птушка, якая мігрыруе ў асноўным па акіянічных маршрутах, зімуе на заходніх узбярэжжах Афрыкі і паўднёвым ускрайку Амерыкі. У адрозненне ад іншых відаў кулікоў здольная плаваць па паверхні вадаёмаў і вылоўліваць дробных планктонных ракападобных для харчавання.

СУББОТА, 16 НОЯБРЯ

Беларусь 1

07.00 “Ты — мне, я — тебе”. Худ.фильм.
08.30 “Існасць”.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 “Новости”.
09.10 “Земельный вопрос”.
09.35, 23.55 “Ласточкино гнездо”. Сериал.
12.10 “Здоровье”.
13.00 “Все путем!”.
13.35 “Наши”.
13.45 “Тайны следствия”.
14.15 “Вокруг планеты”.
15.15 “Новости региона”.
15.30 “Звездная жизнь”.
16.30 “Сокровище нации”. Худ.фильм.
18.35 “Новости. Центральный регион”.
19.10 “Васильки для Василисы”. Худ.фильм.
21.00 “Панорама”.
21.40 “Профессионал”. Худ.фильм.
23.45 “День спорта”.

ОНТ

07.00 “Субботнее утро”.
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 “Наши новости”.
09.05 “Смешарики. Новые приключения”.
09.20 “Здоровье”.
10.25 “Смак”.
11.05 “Идеальный ремонт”.
12.05 “Умницы и умники”.
12.50 “Игорь Ливанов. С чистого листа”.
13.50 “Вепрь”. Сериал.
16.15, 21.00 “Новости спорта”.
16.20 “Угадай мелодию”.
17.00 “Обмен женами”.
18.10 “Один против всех”.
19.05 “Минута славы. Дорога на Олимп!”.
21.05 “Сегодня вечером”.
22.55 “Успеть до полуночи”.
23.35 “Девять месяцев”. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 “Любви все возрасты...”. Худ.фильм.
08.35 “Примета на счастье”. Худ.фильм.
10.25 “Утренняя почта”.
11.00, 14.00, 20.00 “Вести”.
11.15 “Субботник”.
11.55 Мультфильмы.
12.10 “Вам и не снилось...”. Худ.фильм.
14.15 “Вся Россия”.
14.30 “Честный детектив”.
15.05 “Голубая кровь. Гибель империи”.
16.05 “Городок”.
17.05 “Любовь и немного перца”. Худ.фильм.
19.00 “Картина мира”.
19.55 “Погода на неделю”.
20.45 “Танцы со звездами-2013”.
22.50 “Я его слепила”. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 “Дорожный патруль”. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00 “Сегодня”.
08.20 “Смотр”.
08.50 “Готовим”.
09.25 “Дело вкуса”.
10.20 “Главная дорога”.
10.50 “Кулинарный поединок”.
11.55 “Квартирный вопрос”.
13.20 “Я худею”.
14.20 “ДНК”.
15.10 “Важняк”. Сериал.
16.45 “Следствие вели...”.
17.35 “Очная ставка”.
18.30 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
19.00 “Центральное телевидение”.
19.50 “Новые русские сенсации”.
20.55 “Ты не поверишь!”.
21.55 “Остров”.
23.25 “Обитель”. Сериал.
01.05 “Егор 360”.
01.35 “Луч Света”.

СТВ

06.00 “NEXT-2”. Сериал.
06.50 “Анфас”.
07.05 “Развод и семеро детей”. Худ.фильм.
08.45, 13.40 “Поющие города”. Дневник.
09.05 “Чистая работа”.
10.00 “Другая страна”.
10.30 “Представьте себе”.
11.30 “Минск и минчане”.
12.05 “Приключения дилетанта”.
12.40 “Секретные территории”.
13.55 “Будьте моим мужем”. Худ.фильм.
15.35 “Военная тайна”.
16.30, 19.30 “24 часа”.
16.45 “Наше дело”.
17.00 “Большой город”.
17.40 “Эликсир молодости”.
18.35 “Странное дело”.
20.00 “СТВ-спорт”.
20.10 “Поющие города”. Музыкальное шоу. Полуфинал.
22.45 “Звездный ринг”.
00.00 “Гусар на крыше”. Худ.фильм.

Беларусь 2

08.10 Мультфильмы.
09.05 “Необыкновенные приключения Карика и Вали”. Худ.фильм.
10.15, 20.55 “Тэлебарометр”.
10.20 “Белорусская кухня”.
10.55 “Так себе каникулы”. Худ.фильм.
12.40, 23.05 “СуперИнтуиция. Битва полов”.
13.50 “Битва экстрасенсов”.
15.00, 00.30 “Такси”. Сериал.
16.20 “Укрощение строптивой”. Худ.фильм.
18.10 “Империя песни”.
19.15 “Ваше лото”.
19.55 “Пятерочка”.
20.15 “Великолепная семерка”.
21.00 “КЕНО”.
21.05 “Молодая Виктория”. Худ.фильм.
00.05 “Женская лига. Банановый рай”.

Мир

05.00 “Фантазии Веснухина”. Худ.фильм.
07.20 Мультфильмы.
08.05 “Миллион вопросов о природе”.
08.20 “Экспериментаторы”.
08.35 “Мечтай! Действуй! Будь!”.
09.00, 15.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Мир спорта”.
09.40 “Путеводитель”.
10.05 “Сделано в СССР”.
10.30, 02.00 “Сказ про то, как царь Петр арапа женил”. Худ.фильм.
12.20 “Диагноз: любовь”. Худ.фильм.
15.10 “Предел желаний”. Сериал.
20.55 “Новости Содружества. Культура”.
21.40 “Сломанные цветы”. Худ.фильм.
23.30 “Гамлет”. Худ.фильм.
03.45 “Тюрки России”.

Беларусь 3

08.00, 11.35, 16.25, 19.00, 00.10 “Калейдаскоп”.
08.05 “Абіцель душы”.
08.35 “Кожны мае права быць розным”.
09.00 “Па шчупаковым загадзе”. Маст.фільм.
10.05 “Неразгаданыя людзі”.
10.30 “Прарыў”.
10.50 “Белавежскі бондар”.
11.05 “Наперад у мінулае”.
11.40 “Асобны чалавек. Сны і явы Сяргея Пятроўскага”.
12.05 “Камертон”.
12.30 “Карані”.
13.00 “Уніз па Ясельдзе-рацэ”.
13.15 “Андрэй Бембель: Смерць, Перамога, Слава”.
13.45 “Полета вольное упорство”.
14.10 “З гістарычных крыніц”.
14.25 “Балада пра Свіцязь”.
14.50 “Сябры” збіраюць сяброў”.
16.35 “Чалавек, які смяецца”. Серыял.
20.30 “Калыханка”.
20.50 “Апошняе метро”. Маст.фільм.
23.00 “Без права на дубль”.
23.45 “АРТиШОК”.

Белсат

07.00”Інфармацыйна-публіцыстычны блок”.
08.20 “Невядомая Беларусь”. “Чарга. Гісторыя пытання ці пытанне гісторыі?”. Дак.фільм.
08.55, 21.00, 00.15 “Аб’ектыў”.
18.00 “Беларусы ў Польшчы”.
18.15 “Без рэтушы”. “Алег Бябенін: Я застануся”. Дак.фільм.
18.30 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
18.40 “Забавы “Ліпі і Мэсі”.
18.50 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.00 “Рэпартэр”.
19.25 “Белая візітоўка”. Серыял.
20.25 “Зона “Свабоды”.
21.15 “Гэта я, злодзей”. Маст.фільм.
22.55 “Трэці афіцэр”. Серыял.
23.45 “МакраФон”. “Рок-карона: запісы 1997—1999 гг.”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 НОЯБРЯ

Беларусь 1

07.15 “Дело было в Пенькове”. Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 “Новости”.
09.10 “Арсенал”.
09.35, 00.30 “Ласточкино гнездо”. Сериал.
12.10 “Зона Х. Итоги недели”.
12.45 “Коробка передач”.
13.25 “БеларусьLIFE”.
13.50 “Завтра — это мы!”.
14.20 “Terra incognita. Беларусь неизвестная”.
15.15 “Новости региона”.
15.30 “Клуб редакторов”.
16.15 “Дажынкі ў Жлобіне”.
16.40 “Врачебные тайны”.
17.10 “Неуязвимый”. Худ.фильм.
19.00 “Соло на саксофоне”. Худ.фильм.
21.00 “В центре внимания”.
21.55 “Журналистское расследование”.
22.30 “Дом вверх дном”. Худ.фильм.

ОНТ

07.00 “Воскресное утро”.
08.00, 09.00, 16.00 “Наши новости”.
09.05 “Воскресная проповедь”.
09.20 “Смешарики. ПИН-код”.
09.35 “Непутевые заметки”.
09.55 “Пока все дома”.
10.50 “Фазенда”.
11.25 “Свадебный переполох”.
12.25 “Брэйн ринг”.
13.25 Мультфильмы.
13.45 “Романовы”. Док.фильм.
14.50 “Куб”.
16.15 “Новости спорта”.
16.20 “Эстрадный коктейль”.
17.45 “Рассмеши комика”.
18.50 “Я люблю Беларусь!”.
20.00 “Контуры”.
21.05 “Дыхание планеты”.
21.40 “Ледниковый период”.

РТР-Беларусь

07.00 “Правила жизни”. Худ.фильм.
10.10 “Сам себе режиссер”.
11.00, 14.00, 20.00 “Вести”.
11.15 “Смехопанорама”.
11.45 “В мире животных”.
12.20 Мультфильмы.
12.30 “Усатый нянь”. Худ.фильм.
14.15 “Я его слепила”. Худ.фильм.
16.20 “В ожидании весны”. Худ.фильм.
18.15 “Смеяться разрешается”.
21.25 “Два мгновения любви”. Худ.фильм.
23.25 “Воскресный вечер”.

НТВ-Беларусь

06.25 “Дорожный патруль”. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 “Сегодня”.
08.20 “Дикий мир”.
08.50 “Их нравы”.
09.25 “Едим дома!”.
10.20 “Дачный ответ”.
11.25 “Поедем, поедим!”.
11.55 “Чудо техники”.
12.30 “Первая передача”.
13.20 “По праву”. Худ.фильм.
15.05 “Важняк”. Сериал.
16.45 “Следствие вели...”.
17.35 “Враги народа”.
18.25 “Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю”.
19.50 “Гончие: западня”. Сериал.
23.20 “Грузия: история одного разочарования”.
00.20 “Школа злословия”.

СТВ

06.20 “NEXT-2”. Сериал.
07.10 “100 процентов”.
07.40 “Гусар на крыше”. Худ.фильм.
10.00, 16.50 “Автопанорама”.
10.30 “Тайны мира”.
11.30 “Большой завтрак”.
12.10 “Здравствуйте, доктор!”.
12.45 “Змеелов”. Худ.фильм.
14.35 “Территория заблуждений”.
16.00 “Центральный регион”.
16.30 “24 часа”.
17.20 Концерт Михаила Задорнова.
19.30 “Неделя”.
20.40 “Нежность”. Худ.фильм.
22.45 “Какие люди”.
23.40 “Черные бабочки”. Худ.фильм.
01.25 “Смотреть всем!”.

Беларусь 2

08.00 Мультфильмы.
09.00 “Необыкновенные приключения Карика и Вали”. Худ.фильм.
10.10 “Тэлебарометр”.
10.15 “Укрощение строптивой”. Худ.фильм.
12.00 “Молодая Виктория”. Худ.фильм.
14.05 “Женская лига. Банановый рай”.
14.35, 23.00 “Такси”. Сериал.
15.55 Хоккей. КХЛ. “Нефтехимик”—”Динамо” (Минск). Прямая трансляция.
18.15 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
19.15 “Суперлото”.
20.25 “Навіны надвор’я”.
21.00 “Спортлото 5 из 36”.
21.05 “КЕНО”.
21.10 “Механик”. Худ.фильм.
23.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. “Цмокі-Мінск”—”Астана”.
01.35 “Спорт-кадр”.

Мир

05.00 “Горя бояться — счастья не видать”. Худ.фильм.
07.25 Мультфильмы.
08.05 “Знаем русский”.
09.00, 15.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Земля и небо”.
09.35 “Приключения Македонской”.
09.50 “С миру по нитке”.
10.10, 00.55 “Родная кровь”. Худ.фильм.
13.10 “Жених напрокат”. Худ.фильм.
15.10 “Еще не вместе”.
15.45, 21.00 “Земля и небо”. Сериал.
20.00 “Вместе”.
23.20 “Запах жизни”. Худ.фильм.
03.55 “Тюрки России”.

Беларусь 3

08.00, 11.55, 14.25, 00.10 “Калейдаскоп”.
08.05 “Таямніца душы”.
08.35 “Кожны мае права быць розным”.
09.00 “АРТиШОК”.
09.35 “Эцьен. Вяртанне”.
10.05 “Пра тое, што помню і люблю”.
10.30 “Маладосць мая...”.
10.55 “Карані”.
11.30 “Метафара”.
12.00 “Чалавек, які смяецца”. Серыял.
16.05 “Без права на дубль”.
16.50 “Па шчупаковым загадзе”. Маст.фільм.
17.50, 21.45 “Культпрасвет”.
18.20 “Апошняе метро”. Маст.фільм.
20.30 “Калыханка”.
20.50 “Чвэрць стагоддзя на сцэне...”. Канцэрт Аляксандра Саладухі.
22.10 “Федра”. Тэлеспектакль.

Белсат

07.00 “Аб’ектыў”.
07.15 “Казкі для дзетак”.
07.40 “Эміль з Лённэбэр’і”. Серыял.
08.05 “Калі сэрца ў чаканні”. Серыял.
08.30 “Гэта я, злодзей”. Маст.фільм.
18.00 “Зона “Свабоды”.
18.30 “Моўнік”.
18.40 “Забавы “Ліпі і Мэсі”.
18.45 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.00 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
19.25 “Час гонару”. Серыял.
20.15 “Масква ад золку да змяркання”. Дак.фільм.
21.05 “Непахаваны”. Маст.фільм.
23.15 “Кароль-вінароб”. Серыял.
00.00 “Вагон”.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 8.11.2013 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26640 экз. Заказ №4771.